

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 1** Anónimo.  
Pavorreal.  
India.  
Bordado en fibras de algodón, hilo metálico y simulantes de colores.  
Enmarcado en madera tallada.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 90 x 94 cm.



\$600-800

**Lot 2** Mesa lateral.  
Siglo XX.  
Elaborada en ratán.  
Con cubierta cuadrangular de cristal, entrepaño y soportes lisos.  
Presenta marcas, machas y desgaste.  
Dimensiones: 50 x 46 x 46 cm.



\$600-800

**Lot 3** Lote de 2 óleo sobre tela.  
Consta de:  
a) Firmado Mondragón. Bodegón con piezas de cobre. Sin enmarcar.  
Dimensiones: 60 x 100 cm.  
b) Firma sin identificar. Paisaje. Enmarcado en madera dorada.  
Dimensiones: 59 x 119 cm.  
Presenta marcas, desgaste y perforaciones.



\$600-800

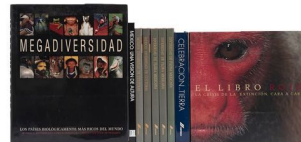
**Lot 4** Sillón.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
Estilo provenzal.  
Con estructura de madera.  
Tapicería de tela color verde.  
Respaldo cerrado y soportes tipo cabriolé.  
Decorada con elementos vegetales y orgánicos.  
Presenta marcas, desgaste y manchas.



\$600-800

**Lot 5** LOTE DE LIBROS SOBRE FLORA Y FAUNA MEXICANA.  
Lawrence, James / A. Mittermeier, Russell / Robles Gil, Patricio / Fuentes, Carlos.  
a) Celebración a la Tierra. Los últimos Santuarios.  
México: CEMEX, sin año.  
Prólogo S.A.R El Principe de Asturias.  
Ilustrado en color. Encuadernado en pasta dura.  
b) Megadiversidad.  
México: CEMEX, 1997. 498 p.  
Prólogo Edward O. Wilson.  
Primera edición. Ilustrado. Encuadernado en pasta dura.  
c) El Libro Rojo. La Crisis de la Extinción, cara a cara.  
México: CEMEX, 2001. 309 p.  
Primera edición en español.  
Ilustrado en color. Encuadernado en pasta dura.  
d) Diversidad de Flora - Diversidad de Fauna -Diversidad de Culturas.  
México: CEMEX, 1993. 191 p.  
Primera edición.  
Ilustrados. Encuadernados en pasta dura. Piezas: 5.  
e) Fuentes, Carlos.  
México una Visión de Altura.  
México: A Higher Vision, 1990. 192 p. Un recorrido Aéreo del Pasado al Presente. Ilustrado en color. Encuadernado en pasta dura.  
Total de piezas: 9.

\$600-800



**Lot 6** Lote de 3 muebles.  
Siglo XX.  
En tallas de madera.  
Consta de:  
a) Mesa esquinera. México. Con cubierta triangular y soportes lisos.  
Dimensiones: 77 x 121 x 60 cm.  
b) Mesa. México. Con cubierta circular, chambrana en "H" y soportes lisos.  
Dimensiones: 70 x 85 cm. Ø  
c) Silla. Francia. Estilo Luis XV. Con respaldo semiabierto y soportes tipo cabriolé. Decorada con elementos vegetales y avenerados.  
Presentan marcas, desgaste y ligero desprendimiento.

\$600-800



**Lot 7** Columna.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
Estilo dórico amoldurado.  
En talla de mármol color blanco jaspeado.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 91 x 22 cm. Ø

\$3,000-5,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 8** Ventilador de piso.  
Estados Unidos.  
Mediados del siglo XX.  
Estructura y aspas de metal plateado, marca Hunter.  
Presenta manchas, marcas, desgaste, detalles de estructura y requiere servicio.  
Dimensiones: 118 x 46 x 40 cm.



\$600-800

**Lot 12** Mesa-consola.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta rectangular, fustes a manera de roleo y soportes lisos.  
Decorada con esmalte dorado y elementos vegetales.  
Presenta marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 91 x 240 x 31 cm.



\$1,800-2,500

**Lot 9** Lote mixto de 4 piezas.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
Elaboradas en porcelana Lladró y cristal.  
Consta de: Niña, paloma, encendedor y centro de mesa.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 9 x 23 x 13 cm. (mayor)



\$600-800

**Lot 13** Tere Iturralde. (México, siglo XX)  
Silla con sandía y limón.  
Firmada en el ángulo inferior derecho.  
Técnica mixta sobre papel.  
Enmarcado en madera tallada.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 78 x 58 cm.



\$1,300-1,500

**Lot 10** Lote mixto de 5 piezas.  
Diferente origen.  
Siglo XX.  
Elaborado en vidrio, alabastro y cerámica.  
Decorados con elementos orgánicos.  
Consta de: 2 Floreros, portavelas, jarra y violetero.  
Presentan marcas, desgaste y fisuras.  
Dimensiones: 39 x 40 x 22 cm. (mayor)



\$600-800

**Lot 14** Buda-Hotei sonriente.  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
Elaborado en resina.  
Con base de color vino decorada con elementos orgánicos y numástica.  
Presenta marcas, faltantes, desprendimiento, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 41 x 19 x 16 cm.



\$1,300-1,500

**Lot 11** Centro de mesa.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
Diseño orgánico.  
Elaborado en cristal de murano.  
Presenta marca, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 39 x 27 x 14 cm.  
\*\*El Murano es una clase de vidrio que imita la apariencia de las piedras semipreciosas. Su tradición artesanal y avanzadas técnicas industriales, manualidad y tecnología, son la mezcla que desde hace siglos caracteriza y exalta la tradición del cristal italiano. Sector de lujo y sinónimo de estilo italiano, el arte del vidrio reina en Murano, Venecia, desde donde se exporta a todo el mundo con el centro principal en la pequeña isla veneciana donde este arte tuvo origen en el siglo VIII.



\$1,500-2,500

**Lot 15** Par de lámparas de mesa.  
Siglo XX.  
Elaboradas en cerámica color blanco.  
Con pantallas de tela blanca.  
Decoradas con lacería.  
Presentan manchas, marcas y desgaste.  
Dimensiones: 69 x 55 cm. ø



\$600-800

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 16** Par de columnas.  
Michoacán, México.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Decoradas con mascarones, elementos orgánicos, torsales y molduras.  
Presentan marcas, desgaste y faltantes.  
Dimensiones: 230 x 23 x 24 cm.



\$3,500-4,500

**Lot 17** Lote mixto de 6 piezas.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Cremera. Alemania. Elaborada en porcelana Bauscher Weiden de Bavaria. Decorada con esmalte dorado y escudo del Hospital Central Militar.  
b) 5 platos. México. Elaborados en cerámica J. Ollivier & co. Decorados con esmalte dorado y escudo del Colegio Militar.  
Presentan marcas, manchas, desportilladuras y desgaste.



\$1,300-1,500

**Lot 18** Lote mixto de 4 piezas.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Candelabro. Elaborado en metal plateado y cristal de color verde. Con fuste compuesto, brazos semicurvados y arandelas circulares. Para 3 luces.  
Dimensiones: 44 x 49 x 19 cm.  
b) Busto de dama. Elaborado en resina. Con base de granito color negro.  
Dimensiones: 30 x 12 x 12 cm.  
c) Anónimo. Saxofón, atrapa sueños y oboe. China. Enmarcado en madera tallada con aplicaciones de lámina de metal y decorado con elementos geométricos, zoomorfos y antropomorfos.  
Dimensiones: 30 x 40 x 5 cm.  
d) Botella. Elaborada en cerámica. Decorada con elementos orgánicos.  
Dimensiones: 67 x 23 cm. Ø  
Presentan marcas, manchas, desportilladuras y desgaste.



\$600-800

**Lot 19** Cofre.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Soportes lisos.  
Teselas de espejos decoradas con elementos vegetales, florales y orgánicos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 25 x 40 x 26 cm.



\$2,500-3,500

**Lot 20** Caja fuerte.  
Siglo XX.  
Estructura metálica.  
Marca Stronger.  
Con mecanismo de combinación.  
Color gris.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 40 x 45 x 40 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 21** Trinchador.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta rectangular, 6 cajones, 2 puertas abatibles y soportes lisos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 97 x 180 x 55 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 22** Anónimo.  
"Taj Mahal".  
Bordado en fibras de algodón.  
Enmarcado en madera dorada.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 71 x 101 cm.



\$1,300-1,500

# Morton Subastas SA de CV

- Lot 23** Lote de 25 marcos.  
Siglo XX.  
En talla de madera dorada con hoja de oro.  
Decoración lisa.  
Presentan marcas, desgaste, manchas y desprendimiento.  
Dimensiones: 62 x 42 x 2.5 cm.



\$1,300-1,500

- Lot 24** Lote de 25 marcos.  
Siglo XX.  
En talla de madera dorada con hoja de oro.  
Decoración lisa.  
Presentan marcas, desgaste, manchas y desprendimiento.  
Dimensiones: 62 x 42 x 2.5 cm.



\$1,300-1,500

- Lot 25** Lote de 2 obras pictóricas.  
Consta de:  
a) Bruno Pigalle. (Italia, siglo XX). "Ponte di Rialto". Firmada en ángulo inferior izquierdo. Óleo sobre tela. Con certificado de autenticidad emitido por L'e Atelier Internazionale D'Arte.  
Dimensiones: 39 x 29 cm.  
b) Firma sin identificar. Sin título. Firmada en ángulo inferior izquierdo. Óleo sobre fibracel.  
Dimensiones: 54 x 36 cm.  
Enmarcadas en madera dorada.  
Presentan marcas y desgaste.



\$2,300-3,000

- Lot 26** Florero y frutero.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
Elaborados en cristal de overlay.  
En color azul y blanco.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 36 x 16 cm. Ø (mayor)



\$2,000-3,000

- Lot 27** Jarrón.  
Siglo XX.  
Elaborado en vidrio soplado color ocre.  
Con escrito "TRATTORIA DA PIETRO" y "VIA DE FALEGNAMI, 18 FLORENCE"  
Decorado con mecate, elementos vegetales, orgánicos, cartelas, roleos y paisaje arquitectónico.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 49 x 22 cm. Ø



\$1,500-2,500

- Lot 28** Maceta.  
Inglaterra.  
Siglo XX.  
Elaborada en semi-porcelana Victoria Ware.  
Decorada con paisajes y escenas campestres en azul cobalto.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 14 x 40 x 20 cm.



\$2,000-3,000

- Lot 29** Jarrón y jarra.  
Siglo XX.  
Elaborados en cerámica.  
Acabado brillante y gres.  
Decoración craquelada.  
Color verde y negro.  
Presentan marcas, desportilladuras, manchas, intervención y desgaste.  
Dimensiones: 51 x 22 cm. Ø (mayor)



\$3,000-4,000

- Lot 30** Platón.  
Puebla, México.  
Fecha 04/06.  
Diseño cuadrangular.  
Elaborado en Talavera Uriarte.  
Decorado con elementos orgánicos, florales y zoomorfos a manera de aves.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 6 x 41 x 41 cm.



\$2,500-3,500

# Morton Subastas SA de CV

- Lot 31** Centro de mesa y lámpara.  
Alemania.  
Siglo XX.  
Elaborados en porcelana. Una Dresden.  
Acabado brillante.  
Consta de centro de mesa con amorcillos y lámpara de mesa con escena galante.  
Presentan marcas, desgaste intervención y manchas.  
Dimensiones: 40 x 23 cm. Ø



\$1,000-1,300

- Lot 32** Tibor.  
Inglaterra.  
Siglo XX.  
Elaborado en porcelana Wedgwood color azul.  
Acabado gres.  
Decorado con escenas costumbristas, elementos vegetales, florales y orgánicos.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 32 x 17 cm. Ø



\$2,000-3,000

- Lot 33** Par de figuras decorativas.  
Austria.  
Siglo XX.  
Elaboradas en porcelana R.S.T.K.  
Acabado gres.  
Decoradas con par de cortesanas, elementos vegetales, florales, orgánicos y arquitectónicos.  
Presentan marcas, manchas, faltantes, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 54 x 33 x 18 cm. (mayor)



\$6,000-10,000

- Lot 34** Servicio abierto de vajilla.  
México.  
Siglo XX.  
Elaborado en porcelana Nueva San Isidro.  
Consta de: azucarera, cremera, jarra, salsa, tetera, sopera, ensaladera, 12 tazas para café con 12 platos base, 12 tazas para té con 12 platos base, 12 tazones, 9 platos de servicio, 12 platos para sopa, 23 platos para carne, 10 platos para postre y 10 platos para galleta.  
Presenta marcas y desgaste.  
Piezas: 132.



\$2,500-3,500

- Lot 35** Mayordomo y par de ceniceros.  
Francia y Japón.  
Siglo XX.  
Elaborados en porcelana Limoges y Norleans.  
Con aplicaciones de metal dorado.  
Decorados con elementos vegetales, florales, orgánicos y esmalte dorado.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 10 x 16 x 26 cm. (mayor)



\$1,200-2,000

- Lot 36** Par de globos terráqueos.  
Origen estadounidense y chino.  
Elaborados en plástico.  
Uno marca Stellanova, otro Replogle Globes.  
Uno electrificado para 1 luz.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 43 x 26 cm. Ø



\$1,200-2,000

- Lot 37** Par de Botamenes.  
México.  
Siglo XX.  
Elaborado en porcelana, uno Salvador Serralda.  
Decorados con heráldica, elementos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, religiosos, zoomorfos, cartelas y esmalte dorado.  
Con escritos "Mentha - Pi:" y "Botica de Guadalupe. Virgen Violato".  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 30 x 13 cm. Ø



\$3,000-5,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 38** Par de platos decorativos.  
Alemania.  
1977.  
Diseño de Salvador Dalí.  
Elaborados en porcelana Schirnding de Bavaria.  
Con esmalte dorado.  
Decorado con "Sirenas peinadas con coral por hormiga".  
No 238.  
Presentan marcas y desgaste.  
Dimensiones: 2 x 25 cm. Ø



\$7,000-9,000

**Lot 39** Par de Botamenes.  
México.  
Siglo XX.  
Elaborado en porcelana Salvador Serralda.  
Decorados con heráldica, banderas, cartelas y esmalte dorado.  
Con escritos "Mentha - VI:" y "Habas - Ton".  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 30 x 13 cm. Ø



\$3,000-5,000

**Lot 40** Maceta.  
México.  
Siglo XX.  
Elaborada en talavera.  
Decorado con elementos vegetales, florales y orgánicos.  
Presenta desportilladuras, marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 31 x 36 cm.



\$3,500-5,000

**Lot 41** Anillo con diamantes en oro amarillo de 10k.  
3 diamantes corte 8 x 8 y brillante 0.14ct.  
Talla: 6.  
Peso: 1.8 g.



\$1,800-2,500

**Lot 42** Anillo con diamante en oro amarillo 14k.  
1 diamante corte brillante.  
Color J.  
Claridad II.  
0.35ct.  
Talla: 5 1/2.  
Peso: 3.6 g.



\$4,000-5,000

**Lot 43** Tres medallas en plata .925 y bisel en chapa.  
a) Imagen de la Virgen de Guadalupe.  
Peso: 14.0 g.  
b) Imagen de Juan Pablo II y Virgen de Guadalupe.  
Peso: 36.3 g.  
c) Imagen de la Virgen de Guadalupe y Divino rostro.  
Peso: 4.3 g.



\$1,300-1,500

**Lot 44** Par de aretes con diamantes en plata paladio.  
30 acentos de diamantes.  
Peso: 5.8 g.



\$2,500-3,500

**Lot 45** Collar de un hilo con perlas.  
52 perlas cultivadas color blanco de 7 mm.  
Broche oro amarillo de 4k.  
Peso: 29.9 g.



\$1,300-1,500

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 46** Anillo con zafiros en plata .925.  
38 zafiros corte marquís y redondo.  
Talla: 5.  
Peso: 6.1 g.

\$1,500-2,000



**Lot 47** Anillo con zafiros y sintéticos en plata paladio.  
4 zafiros corte oval.  
Talla: 7.  
Peso: 5.7 g.

\$1,500-2,000



**Lot 48** Anillo con rubíes en plata paladio.  
53 rubíes corte redondo.  
Talla: 6.  
Peso: 6.8 g.

\$1,500-2,000



**Lot 49** Anillo con rubíes en plata paladio.  
14 rubíes corte marquís y redondos.  
Talla: 6 1/2.  
Peso: 6.6 g.

\$1,300-1,500



**Lot 50** Reloj Girard Perregaux.  
Movimiento automático.  
Caja cuadrada de 38 x 38 mm.  
Carátula color gris, índices de barras.  
Pulso acero.

\$4,500-5,500



**Lot 51** Centro de mesa.  
México.  
Siglo XX.  
Diseño zoomorfo a manera de ave.  
Elaborado en metal plateado y dorado Los Castillo.  
Presenta faltantes, marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 10 x 40 x 24 cm.

\$2,000-3,000



**Lot 52** Lote de 15 artículos decorativos.  
Origen europeo y oriental.  
Siglo XX.  
Elaborados en metal dorado.  
Decoradas con arabescos, escenas cotidianas, elementos orgánicos, florales, zoomorfos, vegetales y astrales.  
Consta de: hombre rezando, camello, 5 platos decorativos, tetera, navaja, cenicero, candelero, 3 floreros y centro de mesa.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 29 x 9 cm. Ø (mayor)

\$600-800



**Lot 53** Par de floreros.  
India.  
Siglo XX.  
Elaborados en metal dorado.  
Decorados con elementos vegetales, florales, orgánicos y molduras.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 36 x 11 x 11 cm.

\$1,200-1,500



# Morton Subastas SA de CV

- Lot 54** Lote de 59 copas.  
Elaboradas en cristal cortado.  
Decoradas con elementos facetados y geométricos.  
Consta de: 12 copas para vino tinto, 11 copas para vino blanco, 11 copas para vino rosado, 12 copas para vino espumoso y 13 copas para licor.  
Presentan marcas y desgaste.



\$4,000-6,000

- Lot 55** Claudia Ramos. (México)  
"El chango".  
Firmado a lápiz en el ángulo inferior derecho.  
Grabado. 55/100.  
Enmarcado en madera plateada.  
Presenta ligeras marcas y desgaste.  
Dimensiones: 21 x 30 cm.



\$600-800

- Lot 56** Lote de 2 obras pictóricas.  
Firmada J. Peter.  
Flores.  
Óleo sobre tela.  
Firmadas y fechadas 2008 en el ángulo inferior derecho.  
Sin enmarcar.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 100 x 100 cm.



\$1,300-1,500

- Lot 57** Platón.  
Puebla, México.  
Fechado 04/06.  
Diseño cuadrangular.  
Elaborado en Talavera Uriarte.  
Decorado con elementos orgánicos, florales y zoomorfos a manera de aves.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 9 x 42 x 42 cm.



\$2,500-3,500

- Lot 58** Collar en plata .925 y resina.  
Peso: 102.2 g.



\$2,000-3,000

- Lot 59** Anillo y par de aretes con esmeraldas y sintéticos en plata paladio.  
12 esmeraldas corte marqués.  
Talla: 6.  
Peso: 8.1 g.



\$2,000-3,000

- Lot 60** Anillo con rubíes y saboritas en plata .925.  
45 rubíes corte redondo.  
2 saboritas corte redondo.  
Talla: 8 1/2.  
Peso: 5.4 g.  
Par de broqueles con peridotitos en plata .925.  
2 peridotitos corte oval.



\$1,300-1,500

- Lot 61** San Antonio de Padua.  
México.  
Siglo XX.  
En talla de madera policromada.  
Con ofrendas monetarias por "milagritos".  
Decorado con esmalte dorado, rosario y medalla de corazón.  
Presenta marcas, manchas, faltantes, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 40 x 16 x 12 cm.



\$2,000-3,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 62** Buda-Hotei.  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
Elaborado en porcelana.  
Acabado brillante.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 18 x 15 x 10 cm.



\$800-1,000

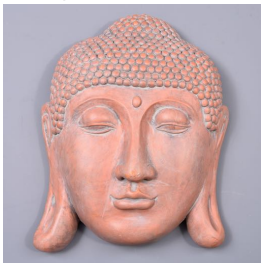
**Lot 65** Moro.  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
En talla de mármol.  
Ataviado con la indumentaria tradicional de la región.  
Presenta desprendimientos, faltantes, marcas y desgaste.  
Dimensiones: 58 x 42 x 26 cm.



\$17,000-22,000

**Lot 63** Rostro del Príncipe Siddhartha Gautama (Buda).  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
Elaborado en yeso.  
Presenta marcas, desportilladuras y desgaste.  
Dimensiones: 43 x 35 x 13 cm.

**\*\*El Príncipe Siddhartha Gautama fue un asceta que creó las bases del budismo. El mismo aseguró que no fue el primer, ni sería el único buda, pues esto es un estado al que cualquier ser humano puede llegar si alcanza un grado de iluminación superior. Su representación y su figura como tal, son la imagen central del budismo y toda su historia, tanto de vida, como de enseñanzas, han sido esparcidas por todo el mundo así como su imagen.**



\$1,500-2,500

**Lot 66** Príncipe Siddhartha Gautama (Buda).  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
Elaborado en fibra de vidrio.  
Con aplicaciones de espejo.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 163 x 60 x 52 cm.

**\*\*El Príncipe Siddhartha Gautama fue un asceta que creó las bases del budismo. El mismo aseguró que no fue el primer, ni sería el único buda, pues esto es un estado al que cualquier ser humano puede llegar si alcanza un grado de iluminación superior. Su representación y su figura como tal, son la imagen central del budismo y toda su historia, tanto de vida, como de enseñanzas, han sido esparcidas por todo el mundo así como su imagen.**



\$9,000-12,000

**Lot 64** Monos sabios.  
Siglo XX.  
En talla de hueso.  
Con base de madera.  
Presentan marcas, manchas, faltantes, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 5 x 9 x 4 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 67** Busto de Tutankamón.  
Siglo XX.  
En talla de madera policromada.  
Con esmalte dorado y plateado.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 40 x 23 x 19 cm.



\$1,800-2,500

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 68** Anillo y par de aretes con esmeralda y diamantes en plata paladio.  
3 esmeraldas corte redondo y cojín.  
34 acentos de diamates.  
Talla: 6.  
Peso: 9.4 g.



\$2,500-3,500

**Lot 69** Julián Diaz Valverde "Dival". (Lima, Perú -1959)  
"Seguiré tus pasos".  
Firmado y fechado 2001 en el ángulo inferior derecho.  
Tinta sobre papel.  
Enmarcado en madera tallada.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 27 x 31 cm.

\*\*Nacido en Lima Perú en 1959, Julián Diaz Valverde o "Dival" es un artista que de manera autodidacta se fue formando. En su juventud, toma algunas lecciones libres de Dibujo en la Escuela de Bellas Artes de Lima. Su vida lo lleva a estudiar economía hasta 1982, cuando decide abandonarla para dedicarse de lleno al arte, la pintura en particular. En 1992 llega a la Ciudad de México donde radica hasta nuestros días. Tiene más de 20 exposiciones entre individuales y colectivas y tiene obra en países como: Perú, México, Canadá, Uruguay, Estados Unidos y Holanda.

\$3,000-4,000



**Lot 70** L. Bini. (Genoa, 1920).  
Paisaje.  
Firmado en el ángulo inferior derecho.  
Óleo sobre tela.  
Enmarcado en madera dorada.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 12 x 17 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 71** Lote de 3 obras pictóricas.  
Siglo XX.  
Enmarcados en madera tallada con esmalte dorado.  
Consta de:  
a) Firmado como Herbelot. "París. Place de la Concorde". Firmado en el ángulo inferior derecho. Acuarela.  
Dimensiones: 23 x 27 cm.  
b) 2 obras. Firma sin identificar. "Notre dame et les bouquinistes" y "Les chapelles, conciegerie, tour eiffel et les bouquinistes". Firmado en el ángulo inferior izquierdo.  
Dimensiones: 24 x 36 cm.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,500-2,500

**Lot 72** Firmado G. Real.  
"La lectora".  
Firmado y fechado '88 en el ángulo inferior izquierdo.  
Reproducción de la obra de Jean Honoré Fragonard ubicada en la National Gallery de Washington.  
Óleo sobre tela.  
Enmarcado en madera tallada.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 60 x 50 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 73** Lote de 2 obras pictóricas.  
Isidoro Martínez Colín (México, 1861 - 1937).  
Paisaje y Paisaje Rural.  
Firmados en el ángulo inferior derecho.  
Óleo sobre tela.  
Enmarcados en madera tallada con esmalte dorado.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 15 x 20 cm. (mayor)



\$7,000-10,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 74** Raquel Tuachi (Siglo XX).  
Paisaje rural.  
Firmado y fechado 01' en el ángulo inferior derecho.  
Óleo sobre tela.  
Enmarcado en madera dorada.  
Presenta marcas, manchas, desprendimiento y desgaste.  
Dimensiones: 80 x 90 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 75** Sandra Rojas. (1967)  
De la serie de Nenúfares.  
Firmado y fechado 2017 en el ángulo inferior derecho.  
Óleo sobre tela.  
Sin enmarcar.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 120 x 150 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 76** Icono.  
Theotokos.  
Rusia.  
Siglo XX.  
Óleo sobre madera dorada.  
Sin enmarcar.  
Presenta marcas, manchas, faltantes y desgaste.  
Dimensiones: 49 x 34 x 2 cm.



\$4,500-5,500

**Lot 77** Lote de 3 iconos.  
Jonathan Guevara.  
Firmados y fechados '99, '89 y uno '85.  
Con camisa de metal dorado repujado, simulantes de color e incrustaciones de concha y hueso.  
Consta de: Pantocrator, Sagrado Corazón y Virgen de Guadalupe.  
Sin enmarcar.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 56 x 36 cm. (mayor)



\$8,000-10,000

**Lot 78** Reloj de pared.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Mecanismo de péndulo.  
Caratula color blanco, manecillas caladas e índices romanos.  
Decorado con pináculos, elementos vegetales, florales, arquitectónicos y remate tipo cartela con amorcillo.  
Presenta marcas, manchas, desprendimientos e intervención.  
Dimensiones: 134 x 47 x 20 cm.



\$6,000-8,000

**Lot 79** Feliciano Bejar. (México 1920 - 2007)  
"El jardín".  
Firmado y fechado '84 en el ángulo inferior derecho.  
Grabado Intaglio 12/35.  
Enmarcado en madera tallada.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 28 x 34 cm.



\$2,500-3,500

**Lot 80** Lote de dos caricaturas.  
Firmas sin identificar.  
Grabados.  
Consta de: "Hotel de la Gare" y Perros contra gatos.  
Enmarcados en madera tallada.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 17 x 45 cm.



\$1,500-2,500

**Lot 81** Par de mancuernillas en plata .925 de la firma Tane.  
Peso: 17.8 g.



\$900-1,300

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 82** Reloj Seiko.  
Movimiento automático.  
Caja circular en acero de 37 mm.  
Pulso en acero.

\$600-1,000



**Lot 83** Anillo con diamante en oro amarillo de 14k. de la firma Bizarro  
1 diamante corte brillante.  
Color J.  
Claridad SI2.  
0.10ct.  
Talla: 7.  
Peso: 2.5 g.

\$4,500-5,000



**Lot 84** Anillo con diamante en oro blanco de 14k.  
1Diamante  
corte brillante ~0.10  
ct Talla anillo 7.  
Peso: 2.9 g.

\$4,500-5,000



**Lot 85** Anillo con diamante en oro amarillo de 14k.  
1 Diamante  
corte brillante.  
Talla: 6 ½.  
Peso: 1.6 g.

\$4,500-5,000



**Lot 86** Anillo con diamante y sintético en plata paladio.  
12 diamantes corte 8x8 ~  
0.10 ct 1 sintético azul.  
Talla anillo 6 ¾.  
Peso: 5.4. g

\$2,500-3,000



**Lot 87** Collar en plata .925 de la firma Tane.  
Peso: 211.0 g.

\$9,000-11,000



**Lot 88** Pulsera en plata .925 y vermeil. de la firma tane.  
Peso: 55.2.

\$2,500-3,000



**Lot 89** Collar y pulsera en plata .925 y vermeil de la firma Tane.  
Peso: 78.3 g.

\$3,500-4,000



**Lot 90** Brazaletes en plata .925 de la firma Tous.  
Peso: 23.4 g.

\$1,200-1,500



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 91** Lote de 2 obras pictóricas.  
Guillermo J. Palacia.  
Volcanes y Vista de iglesia.  
Firmados y fechados '96 en el ángulo inferior derecho.  
Óleos sobre tela.  
Enmarcados en madera tallada.  
Dimensiones: 70 x 55 cm. (mayor)

\$600-800



**Lot 95** Anillo con rubíes y diamantes en plata .925.  
1 rubí corte redondo 0.35ct.  
6 diamantes corte redondo 0.60ct.  
Talla 7.  
Peso: 3.0g.  
Tres pares de broqueles con sintéticos en plata .925.  
Peso: 2.8 g.  
Piezas 4

\$1,000-1,500



**Lot 92** Par de aretes con esmeraldas y diamantes en plata paladio.  
16 esmeraldas corte redondo 2.20ct.  
22 acentos de diamantes.  
Peso: 10.3 g.

\$2,500-3,500



**Lot 96** Gargantilla de cinco hilos de caucho y plata .925 de la firma Tane.  
Peso: 127.6 g.

\$3,500-4,500



**Lot 93** Anillo con esmeralda y diamantes en plata paladio.  
1 esmeralda corte cojín 0.37ct.  
14 acentos de diamante.  
Talla: 6.  
Peso: 3.8 g.

\$1,000-1,500



**Lot 97** Par de aretes con turquesas en oro amarillo de 10k.  
14 turquesas corte cabujón y redondas.  
Peso: 7.4 g.

\$1,500-2,000



**Lot 94** Anillo y par de aretes con medias perlas diamantes en plata paladio.  
3 medias perlas cultivadas color crema de 15 mm.  
12 acentos de diamantes.  
Talla: 5 1/2 anillo.  
Peso: 11.3 g.

\$3,000-4,000



**Lot 98** Trinidad Osorio. (México, 1929-2002)  
Lote de 2 serigrafías.  
Vendedora de frutas 14/200 y vendedora de flores VII/X.  
Firmadas.  
Sin enmarcar.  
Presentan marcas y desgaste.  
Dimensiones: 60 x 44 cm. (mayor)

\$1,000-1,300





# Morton Subastas SA de CV

**Lot 99** Trinidad Osorio. (México, 1929-2002)  
Niña con caballo.  
Litografía A/P.  
Firmada y fechada Paris 1988 en el ángulo inferior izquierdo.  
Con sello de agua del taller Mourlot Paris.  
Enmarcada en aluminio dorado.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 52 x 74 cm.



\$1,800-2,500

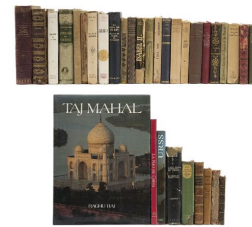
**Lot 100** Nicolás Moreno. (México, 1923 - 2012).  
"Bosques".  
Punta seca.  
Enmarcado en madera tallada.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 26 x 17 cm



\$2,500-3,500

**Lot 101** **LOTE DE LIBROS DE LITERATURA DEL SIGLO XX Y XXI.**  
a) De Castro, Cristóbal.  
40 tipos de Mujer y normas para actuar en la Vida Social y Mundana.  
México: sin año.  
208 páginas. Pastas y lomo deteriorado. Encuadernado en rústica.  
b) S. J. P. Conejos.  
Conferencias para Señoras.  
Bilbao: Imp. de Jesús Alvarez, 1925.  
298 p. Tomo I.  
Pastas deterioradas.  
Encuadernado en rústica.  
c) Charruau, Juan.  
Camino del Matrimonio.  
Barcelona: Tipografía, 1909.  
356 p. + 10 h.  
Encuadernado en pasta dura.  
d) Cramer, Heinz.  
Isabel II (Belleza y Poder).  
Barcelona: Editorial AHR, 1957.  
346 p. Cubierta deteriorada. Encuadernado en pasta dura.  
e) Menéndez Pidal, Ramón. Antología de Cuentos de la Literatura Universal.  
Barcelona: Editorial Labor, 1953.  
XLIV + 1050 p. Pastas y lomo deteriorado. Encuadernado en pasta dura.  
f) Zweig, Stefan. María Antonieta.  
Buenos Aires: Editorial Juventud, 1938.  
XII + 376 p. Encuadernado en rústica.  
Pfandl, Ludwig. Carlos II. Madrid: Afrodisio Aguado: 1947.  
435 p. Encuadernado en pasta dura.  
g) E. Monin. Secrets de Santé et de Beauté. Paris: TEDESCO, 1904.  
321 p. Encuadernado en pasta dura.  
De Goncourt, Edmundo y Julio. Madame de Pompadour.  
Buenos Aires: Emecé Editores, 1944. Encuadernado en pasta dura.  
h) Grimaud, Abate Carlos. La Esposa atractivo del Hogar.  
Barcelona: Librería de la Tip. Católica Casals, 1932. Encuadernado en pasta dura.  
Entre otros. Total de piezas: 25.  
i) Ainaud, Juan - Gudiol, José - Verrié, F.P. La Ciudad de Barcelona. Madrid: 1947.

89 p. + ilustraciones en blanco y negro. Catálogo Monumental de España.  
Encuadernado en pasta dura.  
j) Ruskin, John. Las Siete Lámparas de la Arquitectura. Buenos Aires: "El Ateneo", 1944.  
285 p. Con ilustraciones. Encuadernado en pasta dura.  
k) URSS.  
Madrid: Editorial LIBSA, 1990.  
287 p. con ilustraciones. Encuadernado en pasta dura.  
l) Fernández, Miguel Ángel. La Nao de China. México: Grupo Vitro, 1998.  
180 p. Ilustrado. Encuadernado en pasta dura.  
e) Rai, Usha. Taj Mahal. Times Editions: 1987.  
160 p. Con ilustraciones en color. Encuadernado en pasta dura.  
m) Carreño, Manuel Antonio. Manual de Urbanidad y buenas maneras.  
Paris: Garnier Hermanos, sin año.  
388 p. Encuadernado en rústica.  
n) Bodin, F. Compendio de la Historia de Inglaterra.  
Paris: Se hallara en la librería de Rosa, 1824.  
XLIV + 385 p. Encuadernado en pasta dura.  
ñ) Marques Caracciolo. Viage de la Razón por la Europa.  
Madrid: Imprenta, 1819.  
V + 216 p. Encuadernado en pasta dura.  
o) De Zavala, Lorenzo. Viaje a los Estados Unidos del Norte de América.  
Paris: Imprenta de Decourchant, 1834.  
VII + 368 p. Encuadernado en pasta dura.



\$1,300-1,500

**Lot 102** **LOTE DE LIBROS DE LA EDITORIAL M.AGUILAR.**  
-Romancero Español.  
-Obras Completas de Miguel de Cervantes Saavedra.  
-Vida de los Navegantes y Conquistadores Españoles.  
-Bestias, Hombres, Dioses.  
-La Emperatriz Isabel.  
-El Señor de Bembibre.  
-Viaje a la India.  
-Cuentos del Antiguo Nilo.  
-El Viaje Entretenido.  
-Cuentos Oscar Wilde.  
-Biografía de París.  
-Despertar para morir.  
-La Novela Picaresca Española.  
-Las Hijas del Cid en Flandes se ha puesto el sol. Las Flores de Aragón.  
-Obras Completas de Gustavo Adolfo Bécquer.  
-Cuentos Viejos de la Vieja España.  
-Cuerpo y alma de Madrid.  
-El Divino Impaciente.  
-La Pincesa de Cleves.  
-Refranero Español.  
-La Rosa de los Vientos.  
-Gerineldo.  
-Corona Gótica.  
Madrid: 1942, 1943, 1944, 1945, 1946, 1964.  
Total de piezas: 23.

\$1,300-1,500



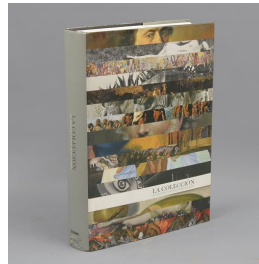
# Morton Subastas SA de CV

- Lot 103** CINCUENTA Y SEIS CUARTOS DE BILLETES PARA EL SORTEO NO. 2034. JULIO 5 DE 1818.  
Billetes para el sorteo á favor de los Enfermos del Hospital General de San Pedro de Puebla.  
En planillas.



\$3,000-4,000

- Lot 106** LIBRO DE DIVERSIDAD ARTISTA EN MÉXICO A PARTIR DEL SIGLO XVI.  
Lozano, Luis Martín / Zavala, Magdalena.  
La Colección del Instituto Nacional de Bellas Artes.  
México: Landucci - Editorial Océano - Instituto Nacional de Bellas Artes, 2006.  
485 p. + índice.  
Con ilustraciones en color. Encuadernado en pasta dura, en tela.



\$1,300-1,500

- Lot 104** LOTE DE LIBROS SOBRE ARTE Y CULTURA.  
a) Hambleton, Enrique.  
La Pintura Rupestre de Baja California.  
México: Fomento Cultural Banamex, 1979. 157 p.  
Primera edición.  
Ilustrado. Encuadernado en pasta dura.  
b) De la Maza, Francisco.  
El Arte Colonial en San Luis Potosí.  
México: UNAM, 1985. 91 p. + Ilustraciones.  
Encuadernado en pasta dura.  
c) Antaki, Ikram.  
La Tercera Cultura.  
México: COMERMEX, sin año. 155 p.  
Ilustrado. Encuadernado en pasta dura.  
Total de piezas: 3.



\$1,000-1,500

- Lot 107** LOTE DE HISTORIETA CÓMICA MEXICANA.  
Vargas, Gabriel.  
"La Familia Burrón".  
Mexico: Editada por G y G. Siglo XX.  
Segunda época.  
Encuadernación rústica.  
Presentan marcas, desgaste, manchas y desprendimiento.  
Piezas: 570.



\$5,000-7,000

- Lot 105** Egerton, Daniel Thomas.  
Vistas de México.  
México: 1971.  
Edición Facsimilar de Francisco Zamora Millet.  
Prologo, traducción y biografía de Manuel Romero de Terreros.  
Esta edición consta de 1,000 ejemplares numerados, ejemplar No. 500.  
Serie de doce litografías en color, cada una con descripción en español e inglés.  
Encuadernado en pasta dura, caja original.



\$2,000-3,000

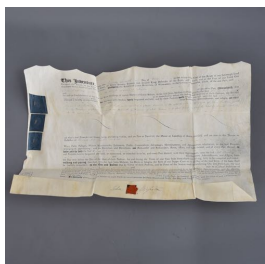
- Lot 108** LOTE DE LIBROS TEMA RELIGIOSO.  
a) Gutiérrez Haces, Juana.  
Cristóbal de Villalpando.  
México: Fomento Cultural Banamex, 1997. 443 p. + 15 h de Presentación.  
Catálogo Razonado.  
Ilustrado.  
Encuadernado en pasta dura.  
b) Escalada, Xavier.  
Cristo 2000.  
México: Enciclopedia Guadalupeña, 1998. 247 p.  
Ilustrado. Encuadernado en pasta dura.  
c) Escalada, Xavier.  
Guadalupe - Arte y Esplendor.  
México: La Nacional, Cia. de Seguros, 1989. 178 p.  
Primera edición.  
Ilustrado.  
Encuadernado en pasta dura.  
Total piezas: 3.



\$1,500-2,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 109** ESCRITURA EN PERGAMINO.  
Con sello en cera y estampillas postales.  
Presenta manchas y dobleces.



\$1,300-1,500

persiguió a los insurgentes, alejado del grueso del ejército realista fue cercado y muerto por los rebeldes.

\$7,000-9,000



**Lot 110** LOTE DE LIBROS DE LA COLECCIÓN THE DERRYDALE PRESS.  
Siegel, Henry A.  
The Derrydale Press a Bibliography.  
Colección The Derrydale Press.  
The Pickering Collection / Parker, Eric / Babcock, Philio H. / Barber, Joel D. / Ames Williams, Ben / Phair, Charles / Ware Smith, Edmund / Harold Col.-Sheldon P. / Dixon Simmon, Albert / Mancherter, Herbert / Wysham Lanier, Henry / Spiller, Burton L. / Buckingham, Nash / Bigelow, Horatio / Grand, Gordon / Walden, Howard T. / Connet, Eugene V. / Clark, Ronand. / Forester, Frank / Roderic, L.  
American Big Game Fishing / Thoroughbred / British & American Game - Birds / Upstream & Down / Falling Leaves / Long Shore / The One Eyed Poacher of Privilege / Tall Tales and Short / Grouse Feathers / Atlantic Salmon Fishing.  
Lyon, Mississippi, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993 .  
Edición de 2,500 ejemplares.  
Encuadrados en pasta dura.  
Piezas: 36.  
A Decade of American Sporting Book & Prints / Tranquillity Revisited / The One- Eyed Poacher of Privilege / Tall and Short / British & American Game - Birds.

Ediciones Limitadas y Numeradas.  
Encuadrados en pasta dura.  
Piezas: 5.  
Total de piezas: 42.



\$6,000-8,000

**Lot 112** LOTE DE DOCUMENTO: Garibay, Pedro. Bando sobre las Reales Determinaciones acerca de la Instalación de la Suprema Junta Central Gubernativa de los Reyes de España e Indias. México, marzo 18 de 1809. Rúbrica impresa.

"D. Pedro Garibay, Mariscal de Campo de los Reales Ejercitos... En atención á que el día 16 del corriente se publicaron por Bando las Reales determinaciones acerca de la instalación de la Suprema Junta Central Gubernativa de los Reynos de España é Indias, previniendo que se le reconozca y obedezca en éstos según se ha verificado en aquellos, como á depositaria de la Soberana autoridad de nuestro amado Rey Señor natural Don Fernando VII. hasta que se consiga verlo restituído en su trono, bajo la comunicación de que los inobedientes serán tratados y castigados como reos de lesa Magestad..."

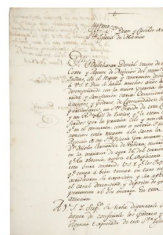
\$6,000-8,000



**Lot 113** CARTA MANUSCRITA.  
Doncél, Baltasar.  
Carta Dirigida al Ilustrísimo Sr. Deán de la Santa Iglesia de México.  
Madrid, enero 27 de 1802. Firma.

"Dn. Balthasar Doncél vecino de esta Corte y Agente de Negocios del numo. de Yndias... por la practica celo y actividad que en el concurren, como es notorio. Y siendo noticioso estar vacante a la sazón la agencia de esa Sta. Yglesia por muerte de Dn. Nicolas Fernandez de Ribera, ocurrida en la mañana de ayer 26, del corriente que la obtenía, aspira el suplicante á esta onra..."

\$800-1,300



**Lot 111** DOCUMENTO SIGLO XIX.  
Flon, Manuel (Conde de la Cadena).  
Expediente Instruido de Orden de la Junta Superior de Propios a Fin de Socorrer las Necesidades que hay de Maíces en el Pueblo de Zacatlán.  
Puebla, octubre 11 de 1802 a marzo 14 de 1805. Doce firmas de Manuel Flon.

"Acompaño a V.S. la adjunta copia certificada del pedimento del Sr. Fiscal Protector de Naturales, y acuerdo de la Junta Superior... celebrada el día 4 del corriente, prosidio por mí, que recayó en el expediente seguido sobre escasez y carístia de Mais en el partido de Zacatlán, a fin de que impuesto de su contenido, disponga V.S. su cumplimiento... Copia Ángeles 11 de octubre de 1802". Firma.

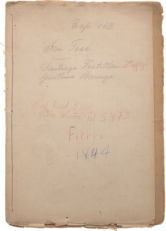
Militar y político español quien acompaño a Bernardo de Gálvez en la expedición punitiva en contra de los británicos para expulsarlos de la Florida, esta amistad le rindió frutos pues en 1785, durante el virreinato de Gálvez, fue nombrado Gobernador Intendente Interino de Puebla y gracias a las reformas borbónicas y la sugerencia de Gálvez de otorgar mayor independencia a los intendentes, en 1787 fue nombrado primer Intendente de Puebla. Durante la lucha independentista Calleja lo nombró como su segundo al mando y durante la toma de Guanajuato participó de la orden dada por Calleja de degollar a la población, lo que fue impedido parcialmente por el sacerdote José María de Jesús Belanzurán. Participó en la Batalla del Puente de Calderón y después de la victoria realista

# Morton Subastas SA de CV

## Lot 114 DOCUMENTO TÍTULO DE PROPIEDAD.

Fernández Leal, M. - Fenochio, Enrique A.  
Título de Propiedad a Favor del C. Guillermo Barriga de la Mina de Fierro  
"San José" Ubica en Terrenos de Santiago Textitlan, Distrito de Zimatlan.  
Oaxaca, marzo 29 de 1897. Firma.

Legajo que contiene: solicitud del C. Guillermo Barriga, Plano e informe de medición y levantamiento del plano realizado por Wenceslao García, título de propiedad y tres periódicos oficiales del estado de Oaxaca.



\$800-1,300

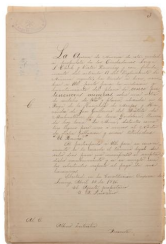
\$1,300-1,500



## Lot 115 DOCUMENTO TÍTULO DE PROPIEDAD.

Fernández Leal, M. - Fenochio, Enrique A.  
Título de Propiedad a Favor de los C.C. Jorge S. Clark y Víctor Ramírez de la Mina "El Banco".  
México, septiembre 29 de 1896. Firma.

Legajo que contiene: solicitud del C. C. Jorge S. Clark y Víctor Ramírez, Plano e informe de medición y levantamiento del plano realizado por Albino Zertuche, título de propiedad y dos periódicos oficiales del estado de Oaxaca.



\$800-1,300

## Lot 118 LIBRO DE BÓTANICA.

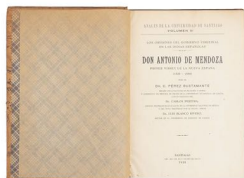
Rovirosa, José N.  
Pteridografía del Sur de México o sea Clasificación y Descripción de los Helechos de esta Región, Precedida de un Bosquejo de la Flora General. México: Imprenta de Ignacio Escalante, 1909.  
Edición facsimilar de la Sociedad Mexicana de Historia Natural.  
Encuadernado en pasta dura.



\$2,500-3,500

## Lot 116 Bustamante Pérez, Carlos.

Los Orígenes del Gobierno Virreinal en las Indias Españolas. Don Antonio de Mendoza, Primer Virrey de la Nueva España (1535-1550).  
Santiago: Tip. de el Eco Franciscano, 1928. XV + 230 p.  
Con Prologo del Dr. Carlos Pereyra.  
Con láminas intercaladas en el el texto; dos plegadas.  
Encuadernado en pasta dura.



\$1,000-1,300

## Lot 119 Colección de discos.

LaserDisc y LP's.  
Diferentes películas y géneros musicales.  
Consta de:  
a) Johannes Sebastian Bach. Los grandes maestros de la música clásica.  
b) Agustín Lara. Música de Agustín Lara.  
c) Katyna Ranieri. Girl on the spanish steps.  
d) Juancito Spadavecchia. Una noche en la boca.  
e) José Alfredo Jiménez. El rey, el cantinero.  
f) Gioacchino Rossini. Los grandes maestros de la música clásica.  
g) Igor Oistrakh. Khatchaturian violin concerto.  
h) Carl Orff. Catulli Carmina.  
i) Gaine Suites. Sabre Dance.  
j) Copelia y Sylvia. Ballet.  
Entre otros discos.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y ligeros faltantes.  
Piezas: 250 aproximadamente.



\$2,500-3,500

## Lot 117 Escandón, José.

Estado General de las Fundaciones Hechas por D. José Escandón en la Colonia del Nuevo Santander Costa del Seno Mexicano.  
México: Talleres Gráficos de la Nación, 1929. XVI + 536; 487 p.  
Documentos originales que contienen la inspección de la Provincia efectuada por el Capitán de Dragones Don José Tienda de Cuervo, el informe del mismo al Virrey y un apéndice con la relación Historica del Nuevo Santander, por Fr. Vicente Santa María.  
Tomo I con: dos láminas plegadas; un mapa de la Sierra Gorda y Casa solariega de Don José de Escandón en Soto la Marina, España.  
Tomo II: Con una lámina plegada.  
Publicaciones del Archivo General de la Nación Tomos XIV y XV.  
Encuadernados en pasta dura.  
Piezas: 2.

## Lot 120 Alfombra.

Siglo XX.  
Elaborada a máquina en fibras de lana.  
Decorada con medallón central, motivos vegetales, florales y orgánicos en color verde, ocre, azul, rojo y amarillo sobre fondo beige.  
Presenta marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 245 x 194 cm.



\$4,000-5,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 121** Pendiente marca king baby con zafiros rubies y diamantes en metal base.  
16 diamantes corte brillante.  
16 rubies corte redondo.  
16 zafiros corte redondo.  
Peso: 42.6 g.

\$8,000-12,000



**Lot 125** Par de aretes con granates y sintéticos en plata rosada .925.  
20 granates corte oval.  
Peso: 7.7 g.

\$1,300-2,000



**Lot 122** Prendedor con zafiros, peridot y rubies en plata.  
10 peridot corte redondo.  
14 zafiros corte redondo.  
5 rubies corte redondo.  
Peso: 9.5 g.

\$1,300-1,500



**Lot 126** Par de aretes con apatitos en plata dorada .925.  
26 apatitos corte redondo.  
Peso: 6.3 g.

\$1,500-2,200



**Lot 123** Anillo con apatitos en plata dorada .925.  
13 apatitos corte redondo.  
Talla: 8.  
Peso: 3.5 g.

\$1,200-1,800



**Lot 127** Anillo con granates y peridot en plata .925.  
2 granates corte cojín.  
2 peridot corte cojín.  
Talla: 5 1/2.  
Peso: 4.5 g.

\$1,500-2,200



**Lot 124** Prendedor con rubies y esmeraldas en plata .925.  
Peso: 10.3 g.  
45 rubies corte redondo.  
2 esmeraldas corte redondo.  
Peso: 10.3 .

\$1,800-2,500



**Lot 128** Par de aretes con granates y peridot en plata .925.  
2 granates corte cojín.  
2 peridot corte cojín.  
Peso: 4.5 g.

\$1,500-2,200





# Morton Subastas SA de CV

**Lot 129** Par de aretes con saboritas en plata .925.  
28 saboritas corte gota.  
Peso: 7.1 g.

\$1,500-2,200



**Lot 130** Par de broqueles con amatistas en plata .925.  
2 amatistas corte oval.  
Peso: 1.5 g.

\$900-1,500



**Lot 131** Mesa de centro.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Cajón con tiradores de metal dorado, fustes y soportes lisos.  
Decorada con marquetería y molduras.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 40 x 75 x 53 cm.

\$2,000-3,000



**Lot 132** Sala.  
Siglo XX.  
Con estructura de madera tallada.  
Tapicería de tela color azul.  
Decorada con elementos orgánicos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Piezas: 3.

\$3,000-4,000



**Lot 133** Mesa de centro.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta rectangular de mármol blanco y soportes lisos.  
Decorada con elementos orgánicos propios del mármol.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 46 x 120 x 45 cm

\$2,000-3,000



**Lot 134** Tocador.  
Siglo XX.  
Con espejo de luna rectangular.  
En talla de madera.  
Con cubierta irregular de cristal, cajón, puerta y soportes lisos.  
Decorado con elementos geométricos de colores y molduras.  
Presenta manchas, marcas y desgaste.  
Dimensiones: 141 x 110 x 35 cm

\$1,800-2,500



**Lot 135** Mecedora.  
Siglo XX.  
En talla de madera dorada.  
Con respaldo semiabierto, asiento con tapicería color ocre, fustes y soportes semicurvados.  
Decorada con elementos orgánicos y geométricos.  
Presenta marcas, manchas, rasgaduras y desgaste.

\$2,000-3,000



**Lot 136** Mesa auxiliar.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta cuadrangular, fuste tipo balaustra y soportes semicurvados.  
Decorada con molduras.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 60 x 50 x 50 cm.

\$1,500-2,500



# Morton Subastas SA de CV

- Lot 137** Sillón.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con respaldo y asiento de bejuco tejido, chambrana de caja, fustes compuestos y soportes tipo carrete.  
Presenta marcas, desgaste y manchas.



\$1,300-1,500

- Lot 141** Candil.  
Francia.  
Siglo XX.  
Elaborado en hierro.  
Para 6 luces.  
Con diseño oval, brazos semicurvos y arandelas cuadrangulares.  
Decorado con elementos orgánicos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 19 x 75 x 48 cm.



\$1,800-2,500

- Lot 138** Perchero con espejo.  
Siglo XX.  
En talla madera.  
Con aplicaciones en vidrio emplomado.  
Decorado con elementos florales, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 68 x 112 x 20 cm.



\$2,500-3,500

- Lot 142** Librero.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
2 puertas abatibles con cristal y soportes tipo bollo.  
Decorado con molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 210 x 114 x 37 cm.



\$14,000-16,000

- Lot 139** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, fustes semicurvos, soportes tipo cabriolé y extensiones.  
Decorada con frondas, veneras, molduras y elementos orgánicos propios de la madera.  
Presenta marcas, desgaste, manchas y polilla.  
Dimensiones: 75 x 140 x 88 cm.



\$6,000-8,000

- Lot 143** Aparador.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
Entrepaño con cubierta de mármol rojo jaspeado, 2 cajones con tiradores de metal dorado, 2 puertas abatibles, entrepaño inferior y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, barandilla, rosetones, pináculos, balaustres, molduras y remate avenerado.  
Presenta marcas, faltantes, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 184 x 119 x 46 cm.



\$15,000-18,000

- Lot 140** Par de sillones.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con respaldo semiabierto y asientos en tapicería color ocre y verde, fustes compuestos, chambrana en "X" y soportes tipo carrete.  
Decoradas con pináculos, remaches de metal dorado y elementos orgánicos.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.



\$6,000-9,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 144** Banca.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldo cerrado, asiento de madera y soportes tipo zocalo.  
Decorada con elementos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, geométricos y molduras.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.



\$5,000-8,000

**Lot 147** Tocador.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular de mármol blanco jaspeado, espejo oval de luna biselada, 3 cajones, 3 puertas abatibles y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, frutales, geométricos, rosetos, portavelas con arandelas circulares y molduras.  
Presenta, marcas, manchas, detalles de estructura, fisuras, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 195 x 170 x 57 cm.



\$8,000-12,000

**Lot 145** Escritorio.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta rectangular, 4 cajones, fustes acanalados y soportes tipo carrete.  
Decorado con elementos vegetales, orgánicos, molduras y veneras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 74 x 150 x 89 cm.



\$6,000-8,000

**Lot 148** Buffet.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, 2 cajones, 2 puertas abatibles y soportes lisos.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos, mascarones, rosetones y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 99 x 137 x 52 cm.



\$13,000-18,000

**Lot 146** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta rectangular, fustes semicurvos, soportes tipo cabriolé y extensiones.  
Decorada con veneras, molduras y elementos orgánicos propios de la madera.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 75 x 148 x 99 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 149** Credenza.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con 3 entrepaños, 2 cajones con tiradores de metal, fustes compuestos y soportes lisos.  
Decorada con elementos geométricos, orgánicos, pináculos, molduras y barandilla.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 200 x 107 x 48 cm.



\$14,000-18,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 150** Par de sillas.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldos semiabiertos y asientos de madera, fustes y soportes lisos.  
Decoradas con elementos vegetales, florales, orgánicos, frutales, pináculos y molduras.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.



\$5,000-7,000

**Lot 151** Lote de 4 sillas.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Bretón.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldos semiabiertos, asientos de madera, fustes compuestos, chambrana en "H" y soportes tipo bollo.  
Decoradas con elementos a manera de timones, motivos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, rosetones, pináculos, balastrada y escenas campiranas.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.



\$5,000-7,000

**Lot 152** Par de mancuernillas con esmeraldas en plata paladio.  
2 esmeraldas corte cojín.  
Peso: 9.6 g.



\$1,300-1,500

**Lot 153** Lote de 2 muebles.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Credenza. En talla de madera. Con cubierta rectangular, 3 cajones, 2 puertas y soportes lisos.  
Dimensiones: 65 x 180 x 56 cm.  
b) Mesa de centro. Elaborada en aglomerado y melamina. Con cubierta cuadrangular, 6 cajones y soportes con ruedas. Consta de: 2 mesas en forma de "L." Decorada con elementos orgánicos.  
Dimensiones: 38 x 102 x 102 cm.  
Presentan desgaste, detalles de estructura y marcas.



\$1,800-2,500

**Lot 154** Buffet.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
A 2 cuerpos.  
Con entrepaño, 5 puertas abatibles, 1 con cristal, 2 cajones con tiradores de metal dorado y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos orgánicos, florales, vegetales, frutales, arquitectónicos, zoomorfos, geométricos, roleos, pináculos, rosetones, mascarón, barandilla, balaustres, vichas y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 255 x 170 x 60 cm



\$13,000-18,000

**Lot 155** Espejo.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de roble.  
Con luna biselada.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, frutales, roleos, molduras y remate tipo cartela.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 200 x 120 x 10 cm.



\$5,000-7,000

**Lot 156** Aparador.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
Con entrepaño superior e inferior, 2 cajones con tiradores de metal dorado, 2 puertas abatibles y soportes tipo carrete.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, barandilla, veneras, balaustres, roseton y molduras.  
Presenta marcas, desgaste, fisuras, detalles de estructura y polilla.  
Dimensiones: 186 x 116 x 48 cm.



\$14,000-18,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 157** Tocador.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta de mármol rojo jaspeado, espejo de luna biselada, 3 cajones, 2 con tiradores de metal dorado, 2 puertas abatibles y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos vegetales, orgánicos, arquitectónicos, rosetones, roleos, pináculos y molduras.  
Presentan marcas, manchas, desgaste, faltantes y polilla.  
Dimensiones: 205 x 118 x 52 cm.



\$8,000-12,000

**Lot 158** Par de sillones.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
Con respaldos semiabiertos y asientos en tapicería beige, fustes dóricos y soportes tipo carrete.  
Decorados con elementos arquitectónicos, orgánicos, geométricos y rosetones.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.



\$6,000-8,000

**Lot 159** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta rectangular, 2 cajones con tiradores de metal, fustes compuestos, chambrana en "H" y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos orgánicos propios de la madera, geométricos y molduras.  
Dimensiones: 74 x 110 x 65 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 160** Cama matrimonial.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cabecera, piecera, 2 largueros y soportes tipo carrete.  
Decorada con molduras, aplicaciones de metal dorado, elementos vegetales, orgánicos y geométricos.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.



\$5,000-8,000

**Lot 161** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Bretón.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, fustes tipo balaustre, chambrana en "H" y soportes tipo bollo.  
Decorada con elementos vegetales, florales, orgánicos, barandilla y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 74 x 117 x 110 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 162** Gabinete.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Bretón.  
En talla de madera de roble.  
Con entrepaño superior, 4 cajones con tiradores de metal, puerta abatible y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos orgánicos, florales, vegetales, barandilla, pináculos, rosetones, cariatide, atlas, molduras y escena campestre.  
Presenta marcas, faltantes, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 174 x 76 x 43 cm.



\$8,000-10,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 163** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta rectangular, fustes dóricos, chambrana en "H" y soportes vegetales.  
Decorado con balaustrada, pináculos, elementos vegetales, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 78 x 247 x 103 cm.

\$7,000-10,000



**Lot 166** Aparador.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
A 2 cuerpos.  
Entrepaño con cubierta de mármol jaspeado, 2 cajones con tiradores de metal plateado, 2 puertas abatibles, entrepaño inferior y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, geométricos, arquitectónicos, roseton, roleos, barandillas, balaustre, molduras y remate avenerado.  
Presenta marcas, manchas, faltantes, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 187 x 126 x 47 cm.

\$15,000-18,000



**Lot 164** Buffet.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, 4 cajones con tiradores de metal, 4 puertas abatibles, fustes tipo jarrón y soportes lisos.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos, molduras, hermes y vichas.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 120 x 230 x 55 cm.

\$13,000-18,000



**Lot 167** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta cuadrangular de mármol rojo jaspeado, cajón, puerta abatible, fustes semicurvus, recubrimiento interior de mármol blanco y soportes tipo cabriolé.  
Decorada con frondas, elementos vegetales, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 52 x 39 x 39 cm.

\$4,000-6,000



**Lot 165** Lote de 6 sillas.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldo semiabierto y asientos en tapicería beige, fustes tipo jarrón y soportes lisos.  
Decoradas con elementos vegetales, florales y orgánicos.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.

\$6,000-8,000



**Lot 168** Par de mesas de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubiertas cuadrangulares de mármol color rosado jaspeado, con recubrimiento interior de mármol blanco, cajón y puerta abatible con tirador de metal dorado, fustes torsales, entrepaño inferior y soportes tipo carrete.  
Decoradas con rosetones, medallones, elementos orgánicos, molduras y remates.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 83 x 41 x 34 cm.

\$7,000-10,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 169** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis Felipe.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta de mármol blanco jaspeado, cajón, puerta abatible y soportes tipo zocalo.  
Decorada con molduras.  
Presenta marca, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 74 x 42 x 33 cm.



\$4,000-6,000

**Lot 170** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta cuadrangular de mármol marrón jaspeado, cajón, puerta abatible, recubrimiento interior de mármol blanco, fustes semicurvos y soportes tipo cabriolé con ruedas.  
Decorada con elementos vegetales, orgánicos, frondas y molduras.  
Presenta marcas, faltantes, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 84 x 38 x 38 cm.



\$5,000-7,000

**Lot 171** Armario.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
2 puertas abatibles con espejo de luna irregular biselada y soportes tipo cabriolé.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, molduras y remate tipo rocalla.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 257 x 150 x 50 cm.



\$13,000-15,000

**Lot 172** Armario.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con 3 puertas abatibles, 1 con espejo de luna biselada y soportes tipo jarrón.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, lacería, medallones, rosetones y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 232 x 160 x 50 cm.



\$13,000-15,000

**Lot 173** Cama matrimonial.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
Con cabecera, piecera, 2 largueros y soportes tipo carrete.  
Decorada con elementos vegetales, florales, orgánicos, medallón, armas, rosetones, molduras y remate tipo guirnalda.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.



\$5,000-8,000

**Lot 174** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, cajón, fustes entorchados y soportes tipo carrete.  
Decorado con elementos vegetales, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polillas.  
Dimensiones: 73 x 79 x 59 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 175** Armario.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
3 puertas abatibles con espejo de luna irregular biselada, 3 cajones con tiradores de metal dorado y soportes tipo carrete.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, arquitectónicos, medallones, rosetones y remate a manera de guirnalda.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 254 x 180 x 52 cm.



\$13,000-15,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 176** Carro de servicio.  
Siglo XX.  
En talla madera.  
Con aplicaciones de metal dorado.  
A 2 niveles.  
Cubierta circular con extensiones, fustes amoldurados y soportes con ruedas.  
Decorado con elementos vegetales, florales y organicos en marquetería.  
Presenta marcas, faltantes, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 74 x 84 x 45 cm

\$2,000-3,000



**Lot 179** Pedestal.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta cuadrangular, fuste a manera de columna dórica y soporte liso.  
Decorado con molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 115 x 40 x 40 cm.

\$3,000-5,000



**Lot 177** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta cuadrangular de mármol marrón jaspeado, cajón, puerta abatible, fustes acanalados, chambrana "H" y soportes tipo carrete.  
Decorada con elementos vegetales, orgánicos, geométricos, pináculo y molduras.  
Presenta manchas, marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 86 x 40 x 34 cm.

\$4,000-6,000



**Lot 180** Armario.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
2 puertas abatibles con espejo de luna irregular biselada y soportes tipo cabriolé.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, frondas, molduras y remate tipo rocalla.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 250 x 130 x 47 cm.

\$13,000-15,000



**Lot 178** Lote de 2 sillones y 3 sillas.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldos semiabiertos y asientos de piel color marrón, fustes compuestos, chambrana tipo caja y soportes tipo bollo.  
Decorados con remaches, elementos geométricos, vegetales, florales, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste, rasgaduras, perforaciones, desprendimientos y polilla.

\$5,000-8,000



**Lot 181** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta cuadrangular de mármol rojo jaspeado, recubrimiento interior de mármol blanco, cajón, puerta abatible, fustes semicurvos y soportes tipo cabriolé.  
Decorada con elementos orgánicos, vegetales, frondas y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 83 x 43 x 38 cm.

\$4,000-6,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 182** Buffet.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Bretón.  
En talla de madera de roble.  
Con 6 puertas abatibles, 3 cajones, 2 con tiradores y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos a manera de tímores, motivos vegetales, florales, orgánicos, rosetones, barandilla, balaustres, cariatides, atlas y escenas y retratos cortesanos.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 240 x 170 x 58 cm.



\$13,000-18,000

**Lot 183** Trimurti.  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
En talla de madera dorada.  
Presenta marcas, desgaste, fisuras y faltantes.  
Dimensiones: 214 x 87 x 20 cm.



\$4,000-5,000

**Lot 184** Caballete.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con aplicaciones de metal plateado.  
Presenta desprendimiento, desgaste y detalles de estructura.  
Dimensiones: 70 x 45 x 130 cm. (abierto)



\$600-800

**Lot 185** Lote de 3 figuras decorativas.  
Siglo XX.  
Elaboradas en bronce y una en pasta.  
2 con base de mármol negro jaspeado.  
Consta de: Adolfo López Mateos de Ricardo Ponzannelli, busto de hombre y par de hombres.  
Presentan faltrantes, marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 33 x 20 x 14 cm. (mayor)



\$1,300-1,500

**Lot 186** Príncipe Siddharta Gautama (Buda).  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
Elaborado en resina plateada.  
Con base de color negro.  
Decorado con simulantes de colores.  
Presenta faltantes, marcas y desgaste.  
Dimensiones: 80 x 33 x 11 cm.

**\*\*El Príncipe Siddharta Gautama fue un asceta que creó las bases del budismo. El mismo aseguró que no fue el primer, ni sería el único buda, pues esto es un estado al que cualquier ser humano puede llegar si alcanza un grado de iluminación superior. Su representación y su figura como tal, son la imagen central del budismo y toda su historia, tanto de vida, como de enseñanzas, han sido esparcidas por todo el mundo así como su imagen.**



\$2,000-3,000

**Lot 187** Sillón-mecedora.  
Siglo XX.  
En talla de madera y tapiz de tela.  
Respaldo capitonado, asiento tapizado y soportes semicurvos.  
Decorado con roleos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.



\$2,000-3,000

**Lot 188** Recámara.  
Siglo XX.  
Elaborada en talla de madera.  
Consta de:  
a) 2 cabeceras individuales. Con barandillas en el respaldo.  
b) Buró. Con cajón superior, 2 módulos inferiores y un tirador circular de metal dorado. Dimensiones: 35.5 x 51 x 62 cm.  
Presentan marcas de uso.  
Piezas: 3.



\$1,800-2,500

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 189** Escritorio  
Siglo XX.  
Estructura en talla de madera.  
Con 3 cajones. Cubierta rectangular con recubrimiento de vinipiel y soportes tipo sable.  
Presentan manchas y marcas de uso.

\$2,500-3,500



**Lot 193** Juego de 6 sillas.  
Francia.  
Siglo XX.  
Elaboradas en talla de madera de encino.  
Con respaldos calados, chambrana en "H" y soportes tipo bollo. Presenta marcas, manchas y desgaste.

\$2,000-3,000



**Lot 190** Par de antecomedores.  
México.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Par de mesas. Elaboradas en madera con recubrimiento de formaica y base de metal dorado. Con cubiertas rectangulares y circulares cada una y soporte tipo pedestal.  
Dimensiones: 75 x 148 cm. Ø  
b) 4 sillas. En talla de madera. Con tapiz de tela color beige. Con respaldo cerrado y soportes estriados  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Piezas: 8.

\$1,800-2,500



**Lot 194** Trinchador.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de encino.  
Con 3 entrepaños inferiores, 4 puertas abatibles y dos cajones.  
Presenta detalles de estructura de los entrepaños superiores, marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones:

\$2,000-3,000



**Lot 191** Mesa-costurero, Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta triangular abatible y soportes semicurvos.  
Decorada con esmalte dorado, elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos y antropomorfos en marquetería.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 44 x 33 x 36 cm.

\$2,000-3,000



**Lot 195** Silla.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con asiento de piel.  
Con respaldo semiabierto y soportes tipo vegetal.  
Decorada con elementos vegetales y molduras.  
Presenta marcas, fisuras, manchas y desgaste.

\$1,300-1,500



**Lot 192** Mesa auxiliar.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta circular de mármol, chambrana circular y soportes tipo cabriolé.  
Decorada con elementos vegetales, florales, frondas y molduras.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 72 x 83 cm. Ø

\$2,500-3,500



**Lot 196** Mesa auxiliar.  
Siglo XX.  
Elaborada en metal dorado.  
Con cubierta circular.  
Decorada con elementos vegetales y orgánicos.  
Presenta marcas, desgaste, intervención y faltantes.  
Dimensiones: 50 x 50 cm. Ø

\$1,300-1,500





# Morton Subastas SA de CV

**Lot 197** Par de mesas auxiliares.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubiertas ovales, entrepaño y soportes semicurvos.  
Decoradas con molduras.  
Presentan marcas y desgaste.  
Dimensiones: 58 x 62 x 46 cm.



\$600-800

**Lot 198** Lote de 3 mesas.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Consta de:  
a) Mesa de centro. Con cubierta circular de vidrio biselado, fustes a manera de roleo y soportes con casquillos.  
Dimensiones: 42 x 114 cm. Ø  
b) Par de mesas laterales. Con cubiertas cuadrangulares, cada una con un cajón, fustes tipo jarrón y soportes cuádruples.  
Dimensiones: 58 x 50 x 50 cm. (mayor)  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,300-1,500

**Lot 199** Mesa.  
Siglo XX.  
En talla de madera laqueada.  
Con cubierta oval y fustes tipo pilastra.  
Decorado con elementos orgánicos propios de la madera y molduras.  
Presenta faltantes, marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 78 x 350 x 125 cm.



\$1,300-1,500

**Lot 200** Sala.  
Siglo XX.  
Estructura en talla de madera.  
Con tapicería de tela multicolor.  
Decoración orgánica.  
Presenta rasgaduras, desprendimiento, manchas, marcas y desgaste.  
Piezas: 4.



\$2,500-3,500

**Lot 201** Par de broqueles con topacios en plata .925.  
2 topacios corte oval.  
Color champagne.  
Peso: 3.1 g.



\$1,200-1,800

**Lot 202** Pulsera con rodolitas en plata .925.  
31 rodolitas corte oval.  
Peso: 9.0 g.



\$1,400-2,000

**Lot 203** Anillo con saboritas y topacio en plata .925.  
1 topacio corte oval.  
2 saboritas corte redondo.  
Talla: 9.  
Peso: 17.1 g.



\$2,000-2,800

**Lot 204** Pulsera con esmeraldas y plata .925.  
20 esmeraldas de cantera talla facetada.  
Peso: 53.3 g.



\$2,200-3,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 205** Cuarzo citrino sin montar.  
Corte baguette.  
19.55ct.

\$600-1,000



**Lot 206** Cuarzo amatista sin montar.  
corte redondo facetado.  
23.90ct.

\$600-1,000



**Lot 207** Cuarzo amatista sin montar.  
corte redondo facetado.  
26.10ct.

\$600-1,000



**Lot 208** Cuarzo ahumado sin montar.  
corte oval facetado.  
17.75ct.

\$600-1,000



**Lot 209** Cuarzo ahumado sin montar.  
Corte baguette.  
24.95ct.

\$600-1,000



**Lot 210** Cuatro pares de mancuernillas y 2 botones para solapa.  
Elaboradas en metal dorado, cromado y decorados con rombos y esmalte en color azul.  
Estuche.

\$600-800



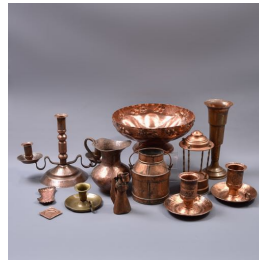
**Lot 211** Virgen ampona.  
Retablo.  
Siglo XX.  
Elaborado en metal plateado y talla de madera policromada.  
En bajo relieve.  
Decorado con amorcillos, cartela y elementos orgánicos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 43 x 24 x 10 cm.

\$1,000-2,000



**Lot 212** Lote mixto de 12 piezas.  
Origen europeo y mexicano.  
Siglo XX.  
Elaboradas en cobre martillado y 1 en latón.  
Consta de:  
a) Frutero. Diseño lobulado. Decorado con elementos vegetales, frutales, florales y orgánicos.  
Dimensiones: 12 x 27 cm. Ø  
b) Candelabro. Para 3 luces. Con fuste amoldurado, brazos irregulares, arandelas circulares y soporte circular.  
Dimensiones: 24 x 31 x 17 cm.  
c) Jarra y depósito. Con asas.  
Dimensiones: 22 x 15 x 13 cm.  
d) 3 objetos decorativos. Uno con candil y forma antropomorfa a manera de ángel. Decorados con elementos orgánicos.  
Dimensiones: 14 x 6 x 8 cm.  
e) Florero. Con fuste amoldurado y soporte circular.  
Dimensiones: 26 x 10 cm. Ø  
f) Caja musical. Con mecanismo de cuerda. Con fustes torsales. Requiere servicio.  
Dimensiones: 22 x 11 cm. Ø  
g) 3 Porta velas. Para una luz. Con arandelas circulares.  
Dimensiones: 12 x 14 cm. Ø (mayor)

\$2,000-3,000



# Morton Subastas SA de CV

- Lot 213** Lote mixto de 4 piezas.  
Siglo XX.  
Elaboradas en latón.  
Decoradas con molduras y una con elementos vegetales.  
Consta de: jarra, candel, jarrón y depósito.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 50 x 18 x 17 cm. (mayor)



\$2,500-3,500

- Lot 216** Candel.  
Siglo XX.  
Elaborado en vidrio color rojo.  
Electricificado para 3 luces.  
Brazos curvos y arandelas circulares.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 45 x 50 x 50 cm



\$2,000-3,000

- Lot 214** Lámpara de techo.  
Elaborada en metal.  
Con pantalla circular inferior de vidrio opaco y recubrimiento interno de tela color naranja.  
Electricificada para 3 luces.  
Decorada con elementos orgánicos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 78 x 57 cm. Ø



\$2,000-3,000

- Lot 217** Candel.  
Siglo XX.  
Estructura de metal.  
Electricificada para 12 luces.  
Con pantallas de cartón, fuste compuesto, brazos curvos y arandelas circulares.  
Decorado con elementos vegetales y orgánicos.  
Presenta manchas, marcas, desprendimientos de pintura y desgaste.



\$4,500-5,500

- Lot 215** Lote de 3 lámparas.  
Siglo XX.  
Elaboradas en metal y cristal.  
Electricificada para una luz.  
Consta de:  
a) Lámpara de piso. Estilo Bauhaus. Fuste liso y soporte circular.  
Dimensiones: 131 x 24 cm. Ø  
b) Lámpara de mesa. Diseño a manera de foco.  
Dimensiones: 50 x 26 cm. Ø  
c) Lámpara de techo. Diseño geométrico. Con placa de cristal cortado y esmerilado.  
Dimensiones: 42 x 36 cm. Ø  
Presentan marcas, manchas, desgaste y requieren servicio.



\$4,000-5,000

- Lot 218** Lote de lámpara y portavela.  
Origen oriental y europeo.  
Siglo XX.  
Lámpara de mesa. Elaborada en talla de madera y metal. Con pantalla de cristal opaco, fuste tipo jarrón y arandelas circulares. Electricificada para 3 luces. Decorada con elementos florales y orgánicos.  
Dimensiones: 58 x 40 cm. Ø  
Portavela. Elaborado en metal. Con pantalla cilíndrica de cristal, soporte tipo zocalo y arandela circular.  
Dimensiones: 46 x 25 cm. Ø  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$2,500-3,500

- Lot 219** Lámpara de mesa.  
Siglo XX.  
Elaborada en metal plateado.  
Con pantalla de tela color beige, fuste compuesto y soporte liso.  
Electricificada para 1 luz.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 64 x 41 cm. Ø



\$2,000-3,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 220** Lámpara de mesa.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
Estilo Art nouveau.  
Elaborada en metal.  
Electrificada para 3 luz.  
Con pantallas de vidrio opaco.  
Diseño antropomorfo orgánico y floral.  
Presenta marcas de uso y desgaste.  
Dimensiones: 87 x 40 x 23 cm. Ø



\$3,500-4,500

**Lot 221** Lote de 3 lámparas y candel.  
Siglo XX.  
Diferentes diseños.  
Elaboradas en acero, metal y cristal.  
Para una, 3, 4 y 5 luces.  
2 decoradas con cuentas facetadas de acrílico y candel con pantalla de tela color negro, fuste tipo jarrón, brazos semicurvos y arandelas florales.  
Consta de: 2 lámparas de mesa, una de piso y candel.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 180 x 32 cm. Ø (mayor)



\$1,500-2,500

**Lot 222** Lote de 2 candel.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con pantallas de papel y tela.  
Electrificados para 4 luces.  
Con fustes y brazos compuestos.  
Decorados con elementos geométricos y molduras.  
Presenta marcas, manchas, polilla y desgaste.  
Dimensiones: 73 x 60 cm. Ø (mayor)



\$1,300-1,500

**Lot 223** Lote de 2 muebles.  
Siglo XX.  
Elaborados en madera tallada y recubrimiento de formaica.  
Color marrón.  
Consta de:  
a) Librero. Con 3 módulos. Presenta pérdida del recubrimiento, rayones, fisuras y marcas de uso.  
Dimensiones: 120 x 82 x 45.5 cm.  
b) Mueble para viniles. Con 8 compartimientos, módulo inferior y 2 puertas abatibles.  
Presenta marcas de uso.  
Dimensiones: 90 x 80.3 x 37.5 cm.

\$1,300-1,500



**Lot 224** Juego de 2 sillas.  
Siglo XX.  
Estilo Danés.  
Elaboradas en madera tallada.  
Con respaldo y asientos en tapicería beige.  
Presentan marcas de uso y detalles de estructura.

\$4,000-5,000



**Lot 225** Silla.  
Siglo XX.  
Estructura en talla de madera.  
Con respaldo cerrado de bejuco tejido, asiento tapizado en tela aterciopelada azul y soportes tipo sable.  
Presenta manchas y marcas de uso.

\$1,300-1,500



**Lot 226** Librero.  
Siglo XX.  
Elaborado en madera laqueada.  
Con 5 puertas abatibles, módulos, 3 cajones y tiradores de metal.  
Decorado con molduras.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 221 x 160 x 40 cm.

\$1,800-2,500



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 227** Perchero.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con aplicaciones y ganchos de metal.  
Decorado con elementos geométricos.  
Presenta marcas, oxidación, manchas, faltantes, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 10 x 53 x 7 cm.



\$1,500-2,500

**Lot 228** Alfombra.  
Siglo XX.  
Elaborada a máquina en fibra de lana.  
Decorada con medallón central, elemento orgánicos, florales y vegetales en color negro, beige y amarillo sobre fondo rojo.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 265 x 212 cm.



\$4,000-5,000

**Lot 229** Lote de dos cabeceras.  
Siglo XX.  
a) Queen size, elaborada en madera, decorada con bejuco.  
b) Individual, elaborada en latón.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.



\$1,000-1,300

**Lot 230** Mesa.  
Siglo XX.  
En madera enchapada.  
Con cubierta circular y soporte de metal cromado con niveladores.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 75 x 182 cm. Ø



\$1,300-1,500

**Lot 231** Lote de 4 archiveros.  
México.  
Siglo XX.  
Marca Nacional.  
Elaborados en metal.  
Con 3, 4 y 5 cajones, cubierta rectangular, molduras y soportes lisos.  
Presentan marcas, faltantes, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 158 x 45 x 72 cm. (mayor)



\$2,000-3,000

**Lot 232** Par de sillones.  
México.  
Siglo XX.  
Marca López Morton.  
En talla de madera.  
Con tapicería de piel color negro.  
Con respaldo cerrado, y fustes y soportes tipo pilastra acanalada.  
Decorados con molduras y remaches.  
Presenta marcas, manchas, fisuras y desgaste.



\$1,300-1,500

**Lot 233** Mesa de centro.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con 2 cubiertas de cristal semicirculares y base compuesta.  
Decorada con elementos lineales.  
Presenta marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 50 x 150 x 120 cm.



\$1,300-1,500

**Lot 234** Centro de entretenimiento.  
Siglo XX.  
Elaborado en madera aglomerada.  
Puerta abatible con tirador, 4 entrepaños, vano y soporte liso.  
Presenta marcas, manchas, faltantes, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 120 x 120 x 39 cm.



\$2,000-3,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 235** Lote de 3 sillas y mesa lateral.  
Origen europeo.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Consta de:  
a) Par de sillas. Con tapicería de vinipiel color beige. Respaldos y asientos cerrados y soportes tipo cabriolé. Decoradas con remaches.  
b) Silla. Estilo Luis XV. Con tapicería de tela color beige y soportes tipo cabriolé. Decorada con elementos florales y vegetales.  
b) Mesa lateral. Con cubierta rectangular, fustes acanalados y soportes tipo carrete.  
Decorada con elementos florales y vegetales.  
Dimensiones: 56 x 46 x 40 cm. (mesa)  
Presentan manchas, marcas y desgaste.



\$1,800-2,500

**Lot 236** Mesa.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta rectangular, fustes tipo jarrón y soportes tripodes con casquillos.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 77 x 201 x 137 cm.



\$2,000-3,000

**Lot 237** Libro.  
Siglo XX.  
A 2 módulos.  
En talla de madera.  
Con entrepaños y soportes lisos.  
Presenta marcas, desgaste, manchas y faltantes.  
Dimensiones: 210 x 220 x 40 cm.



\$600-800

**Lot 238** Trastero.  
Siglo XX.  
Estilo Honaldés.  
Elaborado en madera.  
Con 2 entrepaños.  
Decorado con molduras.  
Presenta marcas y desgaste.  
Dimensiones: 78 x 115 x 23 cm.



\$1,300-1,500

**Lot 239** Banca y revistero.  
Siglo XX.  
Elaborados en ratán.  
Banca con respaldo semiabierto y asiento abatible.  
Revistero con ruedas.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 44 x 53 x 35 cm. (revistero)



\$600-800

**Lot 240** Par de sillas.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con respaldos y asientos de bejuco.  
Con fustes y soportes compuestos.  
Decoradas con elementos orgánicos.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,300-1,500

**Lot 241** Aparador.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de roble.  
A 2 cuerpos.  
2 puertas abatibles con cristal y soportes semicurvos.  
Decorado con frondas, venera, elementos orgánicos, florales, vegetales y molduras.  
Presenta marcas, faltantes, fisuras, desprendimientos, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 182 x 109 x 40 cm.



\$14,000-18,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 242** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, con fustes compuestos, chambrana en "H", soportes tipo zocalo y extensiones.  
Decorada con elementos orgánicos propios de la madera, vegetales, florales, frondas y molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 75 x 200 x 99 cm.

\$7,000-10,000



**Lot 245** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, fustes tipo balaustre, chambrana en "H" y soportes tipo bollo.  
Decorada con elementos arquitectónicos, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 72 x 112 x 105 cm.

\$8,000-10,000



**Lot 243** Buffet.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
A 2 cuerpos.  
Con 6 puertas abatibles, 2 con cristal, 4 cajones con tiradores de metal dorado, soportes tipo bollo, 2 entrpaños exteriores y 2 interiores.  
Decorado con elementos orgánicos, florales, vegetales, frutales, arquitectónicos, roleos, pináculos, molduras y remate tipo cartela.  
Presenta marcas, manchas, desgaste, desprendimientos, faltantes, detalles de estructura y polilla.  
Dimensiones: 244 x 212 x 58 cm.

\$13,000-18,000



**Lot 246** Espejo.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de roble.  
Con luna rectangular biselada.  
Decorado con elementos vegetales, florales, arquitectónicos, zoomorfos, venera y remate.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 155 x 90 x 14 cm.

\$5,000-8,000



**Lot 244** Armario.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
2 puertas abatibles con espejo de luna irregular biselada y soportes tipo cabriolé.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, frondas, molduras y remate tipo rocalla.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 251 x 130 x 52 cm.

\$13,000-15,000



**Lot 247** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta cuadrangular de mármol verde jaspeado, cajón, 2 puertas abatibles, fustes acanalados y soportes lisos.  
Decorada con aplicaciones en metal dorado, elementos vegetales, orgánicos, geométricos y molduras.  
Presenta marcas, manchas, faltantes, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 83 x 46 x 35 cm.

\$4,000-6,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 248** Mesa.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta rectangular, cajón, fustes entorchados, chambrana en "H" y soportes tipo carrete.  
Decorada con rosetones, mascarones, elementos vegetales, florales, zoomorfos y orgánicos.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 72 x 80 x 55 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 251** Mesa-pedestal.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta oval, fuste compuesto y soportes zoomorfos con ruedas.  
Decorada con elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos, rosetones, roles y molduras.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 72 x 145 x 116 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 249** Cómoda.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta rectangular de mármol beige jaspeado, 3 cajones con tiradores de metal dorado y soportes lisos con casquillos.  
Decorada con incrustaciones de metal dorado, elementos orgánicos propios de la madera y vegetales.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 90 x 134 x 64 cm.



\$7,000-10,000

**Lot 252** Sofá.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
Con respaldo cerrado y asientos acojinados en tapicería color beige, con fustes semicurvos y soporte tipo cabriolé.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos y molduras.  
Presenta manchas, marcas, desgaste y polilla.



\$9,000-12,000

**Lot 250** Lote de 6 sillas.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldo semiabierto y asientos en tapicería beige, fustes compuestos, chambran en "H" y soportes curvos.  
Decoradas con remaches.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.



\$6,000-8,000

**Lot 253** Aparador.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
A 2 cuerpos.  
Con entrepaño con cubierta de mármol rojo jaspeado, 2 cajones con tiradores de metal dorado, 2 puertas abatibles, entrepaño inferior y soportes tipo bollo.  
Decorado con elementos vegetales, orgánicos, arquitectónicos, barandilla, balaustres, veneras, pináculo y molduras.  
Presenta marcas, faltantes, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 180 x 120 x 45 cm.



\$14,000-18,000

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 254** Banca.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldo abierto, asiento abatible de madera, fustes y soportes lisos.  
Decorada con elementos orgánicos propios de la madera y geométricos.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.

\$5,000-8,000



**Lot 255** Reloj de pared.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Mecanismo de péndulo.  
Puerta abatible de cristal, caratula color blanco, manecillas caladas e índices arábigos.  
Decorado con elementos arquitectónicos, orgánicos, pináculos, veneras y molduras.  
Presenta marcas, manchas, faltantes polilla, detalles de estructura y desgaste.  
Dimensiones: 95 x 32 x 17 cm.

\$7,000-9,000



**Lot 256** Curul.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Con respaldo semiabierto, asiento de madera, fustes curvos y soportes tipo roleos.  
Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos, mascarones, medallón, venera, frondas y molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.

\$7,000-9,000



**Lot 257** Cama matrimonial.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Luis XV.  
En talla de madera de nogal.  
Con cabecera, piecera, 2 largueros y soportes tipo cabriolé.  
Decorada con molduras, frondas, elementos vegetales, orgánicos y remate tipo rocalla.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.

\$5,000-8,000



**Lot 258** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de roble.  
Con cubierta cuadrangular de mármol rojo jaspeado, cajón, puerta abatible, recubrimiento interior de metal, fustes lisos y soportes tipo bollo.  
Decorada con elementos orgánicos, vegetales, molduras y rosetones.  
Presenta marcas, manchas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 83 x 40 x 36 cm.

\$4,000-6,000



**Lot 259** Mesa de noche.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Enrique II.  
En talla de madera de nogal.  
Con cubierta cuadrangular de mármol marrón jaspeado, cajón y puerta abatible con tiradores de metal dorado, fustes acanalados, chambrana en "H" y soportes tipo carrete.  
Decorada con elementos geométricos, pináculo y molduras.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 86 x 40 x 35 cm.

\$5,000-7,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 260** Par de sillones.  
Francia.  
Siglo XX.  
Estilo Bretón.  
En talla de madera de roble.  
Con respaldos semiabiertos, asientos de piel color marrón, fustes lisos, chambrana en "H" y soportes tipo dado.  
Decorados con remaches, elementos a manera de timón, motivos vegetales, florales, orgánicos, balastradas, roleos, rosetones y escenas campestres.  
Presentan marcas, manchas, desgaste y polilla.

\$6,000-8,000



**Lot 264** Reloj de pared.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Mecanismo de cuerda.  
Con carátula de madera, índices romanos de lámina de metal esmaltado, manecillas caladas y termómetro superior.  
Decorado con motivos vegetales, florales, orgánicos y de cacería.  
Presenta marcas, desgaste y polilla.  
Dimensiones: 94 x 43 x 10 cm.

\$6,000-8,000



**Lot 261** Secreter.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
2 puertas abatibles con cristal, puerta abatible con 6 cajones interiores con tiradores de metal dorado, separadores y vano, entrepaños interiores, cajón inferior externo con tiradores de metal dorado, 2 vanos y soportes tipo bollo.  
Decorado con molduras y elementos orgánicos propios de la madera.  
Presenta marcas, manchas, faltantes, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 183 x 97 x 52 cm.

\$8,000-10,000



**Lot 265** Reloj de pared.  
Francia.  
Siglo XX.  
En talla de madera de nogal.  
Mecanismo de cuerda y fustes compuestos estriados.  
Con carátula de madera, índices romanos de lámina de metal esmaltado, manecillas tipo espada, termómetro central y barómetro inferior.  
Decorado con motivos vegetales, veneras, pináculos y remate superior con cartela.  
Presenta faltantes, marcas, desgaste, polilla y requiere servicio.  
Dimensiones: 89 x 43 x 15 cm.

\$6,000-8,000



**Lot 262** Biombo.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con recubrimiento de piel.  
Decorado con remaches y paisaje pintado a mano.  
Presenta marcas, desgaste, manchas, desprendimiento y fisuras.  
Dimensiones: 182 x 216 x 3 cm

\$15,000-20,000



**Lot 266** Lote mixto de 90 Piezas.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Servicio abierto de vajilla. Alemania. Elaborado en porcelana de Bavaria. Con esmalte dorado y elementos florales y fitomorfos. Consta de: sopera, azucarera, cremera, 3 platos de servicio, tetera, 12 platos para pan, 8 platos para postre, salsera, 11 tazas con 12 platos base, 12 platos para sopa, 12 platos para ensalada y 12 platos para carne.  
No incluye base.  
Piezas: 87 piezas.  
b) Lámpara. Japón. Elaborada en cerámica. Decorada con esmalte dorado, escena galante y elementos orgánicos.  
Dimensiones: 70 x 20 cm. Ø  
b) Plato y tabor. Alemania e Italia. Elaborados en porcelana de Bavaria y Amicar. Plato con esmalte dorado. Decorados con elementos fitomorfos y florales en rosado y morado.  
No incluyen base.  
Dimensiones: 24 x 14 cm. Ø ( mayor)  
Presenta marcas, faltantes, desgaste y algunas desportilladuras.

\$2,300-3,000



**Lot 263** Lote mixto de 4 piezas.  
Francia Alemania y Estados Unidos.  
Siglo XX.  
Elaboradas en cerámica y porcelana.  
2 con aplicaciones de metal plateado.  
Consta de 3 tarros en cerámica y depósito con diseño de rostro.  
Decorados con elementos arquitectónicos, florales, vegetales, escenas cortesanias escudo y esmalte dorado.  
Presentan marcas, desgaste y manchas.  
Dimensiones: 22 x 14 x 13 cm. (mayor)

\$1,000-1,300





# Morton Subastas SA de CV

- Lot 267** Obra pictórica.  
Consta de:  
a) Firma sin identificar. Paisaje parisino. Óleo sobre tela. Enmarcado en madera dorada.  
Dimensiones: 45 x 55 cm.  
b) Anónimo. Bouquet. Óleo sobre tela. Enmarcado en madera dorada.  
Dimensiones: 45 x 32 cm.  
c) Firmada Ducollet. "Paris". Firmada y fechada 1980 en el ángulo inferior derecho. Óleo sobre tela. Enmarcado en madera dorada.  
Dimensiones: 74 x 54 cm.  
d) Firma sin identificar. Vista de Paris. Tinta sobre papel. Enmarcado en madera tallada con detalles en esmalte dorado. Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 65 x 50 cm.  
Presentan faltantes, marcas, manchas, desprendimiento y desgaste.



\$2,500-3,500

- Lot 268** Carlos Pelestor.  
Paisaje.  
Firmado en el ángulo inferior derecho.  
Óleo sobre tabla.  
Enmarcado en madera tallada con esmalte dorado.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 15 x 20 cm.



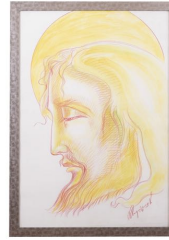
\$4,000-6,000

- Lot 269** Lote de 2 obras.  
Consta de:  
a) Piero Medici Fedete. Venecia. Firmado y fechado 1966 en la parte posterior. Óleo sobre tela. Enmarcado en madera dorada.  
Dimensiones: 59 x 89 cm.  
b) Anónimo. "Amán arrodillado a Esther". Grabado. Enmarcado en madera dorada.  
Dimensiones: 37 x 52 cm.  
Presenta marcas y desgaste.



\$4,500-5,500

- Lot 270** Armando Anguiano Valadez. (México, 1920-2003)  
"Cristo".  
Firmada y fechada '91 en el ángulo inferior derecho.  
Cera sobre papel.  
Enmarcado en plástico plateado.  
Presentan marcas y desgaste.  
Dimensiones: 90 x 60 cm.



\$2,500-3,500

- Lot 271** Don Quijote y Pastor con perro.  
España.  
Siglo XX.  
Elaboradas en porcelana Lladró.  
Acabado brillante.  
Presentan marcas, manchas, faltantes, intervención y desgaste.  
Dimensiones: 35 x 12 x 18 cm. (mayor)



\$4,000-6,000

- Lot 272** Lote de 3 figuras decorativas.  
España.  
Siglo XX.  
Elaboradas en porcelana Lladró.  
Acabado brillante.  
Consta de: campesina con cordero, mujer con sombrero y mujer con sombrilla y patos.  
Presenta marcas, manchas, intervención y desgaste.  
Dimensiones: 28 x 8 x 9 cm. (mayor)



\$3,000-5,000

- Lot 273** Lote mixto de 5 piezas.  
Francia.  
Siglo XX.  
Elaborados en porcelana de Limoges.  
Marca W.Guérin & Cie.  
Decorados con esmalte dorado, elementos vegetales, florales, orgánicos y zoomorfos.  
Presenta marcas, manchas, desportilladuras y desgaste.  
Dimensiones: 14 x 25 cm. Ø



\$2,500-3,500

# Morton Subastas SA de CV

- Lot 274** Lote de 11 platos.  
Siglo XX.  
Elaborados en porcelana Schlaggenwald.  
Decorados con esmalte dorado, escenas cortesanas y elementos orgánicos.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 2 x 17 cm. Ø



\$1,200-2,000

- Lot 277** Lote mixto de 10 platos decorativos.  
Diferentes orígenes.  
Siglo XX.  
Diferentes diseños.  
Elaborados en porcelana de diferentes marcas.  
Decorados con elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos, geométricos, paisajes rurales, arquitectónicos, escenas cortesanas y religiosas.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 5 x 32 cm. Ø (mayor)



\$1,200-1,500

- Lot 275** Lote mixto de 4 piezas.  
Origen oriental.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) 3 muñecas Geishas. Elaboradas en tela y pasta. Vestidas con kimonos, con instrumentos y elementos florales, 2 en caja de plástico y acrílico.  
Dimensiones: 34 x 12 x 9 cm. (mayor)  
b) Plato decorativo. Elaborado en cerámica. Decorado con escena rural y samurái.  
Dimensiones: 4 x 19 x 14 cm.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,000-2,000

- Lot 278** Servicio abierto de vajilla.  
Japón.  
Siglo XX.  
Elaborado en porcelana Empress.  
Modelo Granada.  
Consta de: salsera, azucarera, 10 tazas con 8 platos base, 8 platos para ensalada, 8 platos para sopa, 8 platos para carne, 8 platos para postre, 8 platos para pan y 3 platos de servicio.  
Decorada con esmalte plateado, elementos vegetales y florales.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Piezas: 63.



\$3,000-5,000

- Lot 276** Vajilla.  
China.  
Siglo XX.  
Servicio para 8 personas.  
Elaborada en porcelana Pearl.  
Decorada con esmalte plateado, elementos vegetales, florales y orgánicos.  
Consta de: azucarera, cremera, 8 tazas con 8 platos base, 8 platos para postre, 8 platos para sopa, 8 platos para carne y 1 plato de servicio.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Piezas: 43.



\$600-800

- Lot 279** Lote de Licores y Destilados.  
a) D.O.M. Bénédicte.  
Licquer de A'ncienne.  
Francia.  
b) El Morillo.  
Curado de Pera.  
c) Izarra.  
Flores de los Pirineos.  
México.  
d) Morin.  
Crème de Cassis.  
Francia.  
e) Clacquesin.  
Extrait des Pins.  
Francia.  
f) Bonal.  
Quinado.  
México.  
g) Fernet - Vallet.  
Plantas aromáticas.  
México.  
h) Ypióca.  
Caña.  
Brasil.  
i) Viña 25.  
Sherry.  
Español.  
Whisky y limón.  
Francia.  
j) Charanda.  
Reposado.  
Uruapan.

# Morton Subastas SA de CV

k) Brandy.  
Special Fine.  
China.  
l) Tanqueray.  
Special Dry.  
Londres.  
Piezas: 2.  
m) Rey Azteca.  
Pulque destilado.  
Tlaxcala.  
ñ) Tequila.  
100 agave.  
Etiquetas por Pablo Amor.  
Piezas: 2.  
Total de piezas: 17.



\$1,400-1,800

**Lot 280** Château Smith Haut Lafitte.  
Cosecha 1982.  
Graves.  
Nivel: en el cuello.



\$700-900

**Lot 281** Lote de Vinos Tintos y Blancos de México, Chile, España y Champagne.  
a) Los Reyes Blanco.  
Reserva Real 1988.  
México.  
Nivel: a 5 cm.  
b) Los Reyes.  
Reserva Real 1985.  
México.  
Nivel: en el cuello.  
c) Los Vascos.  
Cosecha 1996.  
Chile.  
Nivel: en el cuello.  
d) La Rioja Alta.  
Reserva 904.  
España.  
Nivel: en el cuello.  
e) Federico Paernina.  
Gran Reserva 1967.  
Rioja.  
Nivel: en el hombro superior.  
f) Dopff Dry.  
Dry.  
France.  
g) Comtes de Champagne Taittinger.  
Cosecha 1961.  
Reims.  
France.  
h) Santa Margherita.  
Chianti.  
Italia.  
Nivel: a 6.5 cm.  
i) Castelpesa.  
Cosecha 1998.

Italia.  
Nivel: a 5 cm.  
Total de piezas: 10.



\$2,500-3,500

**Lot 282** Cuvée Dom Pérignon.  
Vintage 1961.  
Champagne.  
Brut.  
Moët et Chandon á Epernay.  
Etiqueta con faltante.



\$3,000-4,000

**Lot 283** Ye Monks.  
12 años.  
Escocia.  
Botella - Jarra de Cerámica  
"Este Whisky se elaboro como un tributo a sus primeros destiladores, los monjes. Se hizo famoso por haber producido la aquella distinguible botella - jarra de cerámica, de diversas formas, especial para coleccionistas."



\$1,400-1,800

**Lot 284** Sofá de 3 plazas.  
Siglo XX.  
Estructura en talla de madera.  
Con tapicería de tela color beige.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.



\$1,300-1,500

# Morton Subastas SA de CV

**Lot 285** Love seat.  
Siglo XX.  
Elaborado en ratán.  
Con respaldo y asiento de bejuco.  
Chambrana en "H" y soportes lisos.  
Decorado con elementos orgánicos.  
Presenta marcas, desgaste, desprendimiento y faltantes.  
\$2,500-3,500

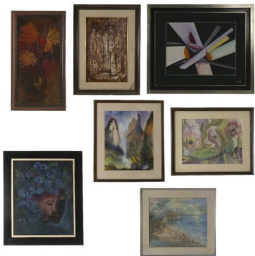


**Lot 286** Lote de 2 muebles:  
Siglo XX.  
En talla de madera y aglomerado.  
Consta de:  
a) Tocado con espejo. Cubierta rectangular, 3 cajones y 2 puertas con tiradores de metal dorado y soportes lisos. Decorado con molduras y pinaculo.  
Dimensiones: 200 x 148 x 42 cm  
b) Mueble para televisión. Con 2 puertas abatibles, 3 cajones con tiradores de metal dorado, entrepaños y soporte liso.  
Dimensiones: 142 x 86 x 44 cm.  
Presentan desprendimiento, marcas y desgaste.



\$3,000-4,000

**Lot 287** Lote de 7 obras pictóricas.  
Consta de:  
a) Maricar. Hojas de otoño. Óleo sobre tela. Firmado en el ángulo inferior derecho. Enmarcado en madera.  
Dimensiones: 78.5 x 38.5 cm.  
b) Perfiles. Óleo sobre tela. Enmarcado en madera.  
Dimensiones: 59 x 49 cm.  
c) Ánimas. Óleo sobre fibracel. Firmado Isak y fechado '69 en el ángulo inferior izquierdo. Enmarcado en madera.  
Dimensiones: 60 x 39 cm.  
Presentan marcas y desgaste.  
d) Pinos. Mixta sobre papel. Enmarcada.  
Dimensiones: 41 x 34 cm.  
e) Flores. Mixta sobre papel. Firmada Marville. Enmarcada.  
Dimensiones: 29 x 39 cm.  
f) Paisaje. Pastel sobre papel. Firmado M. Romo. Fechado '83. Enmarcado.  
Dimensiones: 28.5 x 34 cm.  
g) María del Carmen Villanueva Garciamier "Arbol abstracto." Firmado en el ángulo inferior izquierdo. 2001. Acrilico sobre tela.  
Enmarcado en madera plateada.  
Dimensiones: 82 x 102 cm.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.



\$1,500-2,000

**Lot 288** Lote mixto de 19 piezas.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) 17 marcos. Elaborados en madera, uno en aluminio. En diferentes colores.  
Dimensiones: 83 x 120 x 4 cm. (mayor)  
b) 2 obras pictóricas. Firmados Costa. Venecia. Óleo sobre tela. Enmarcados en madera.  
Dimensiones: 57 x 28 cm.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$600-800

**Lot 289** Muñeco.  
Alemania.  
Siglo XX.  
Marca Heubach-Köppelsdorf.  
Elaborado en porcelana y pasta.  
Con ojos de vidrio cabello natural y vestido.  
No. 300.7.  
Presenta desprendimientos, manchas, marcas y desgaste.  
Dimensiones: 50 x 23 x 18 cm.



\$6,000-8,000

**Lot 290** Sillón.  
Siglo XX.  
Diseño circular.  
Con base en talla de madera.  
Sillón con tapicería de tela lineal en colores verde, ocre, marrón y rojo sobre beige.  
Presenta marcas, desgaste y manchas.

\$1,800-2,500



**Lot 291** Lote de 2 piezas.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Consta de:  
a) Sillón. Con respaldo capitonado y asiento con tapicería color azul, con soportes lisos.  
b) Taburete. Con asiento en tapicería color rosado, soportes lisos con casquillos.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.

\$1,500-2,500



# Morton Subastas SA de CV

- Lot 292** Sillón ejecutivo.  
Siglo XXI.  
Elaborado en vinipiel color negro.  
Con respaldo cerrado y asiento de vinipiel, sistema giratorio y soportes con ruedas.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,200-1,500

- Lot 293** Mesa auxiliar.  
Siglo XX.  
En talla de madera.  
Con cubierta circular, fuste amoldurado y soportes semicurvados.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 70 x 50 cm. Ø



\$1,000-1,500

- Lot 294** Lote de 2 piezas.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Espejo. Marco en talla de madera dorada. Con luna oval biselada. Decorado con elementos vegetales, florales, orgánicos y rocalla.  
Dimensiones: 67 x 42 x 3 cm.  
b) Revistero. En talla de madera calada. Con división y soportes lisos.  
Dimensiones: 40 x 36 x 19 cm.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,000-2,000

- Lot 295** Lote de 2 sofás de 3 plazas.  
Siglo XX.  
Con estructuras de madera tallada.  
Tapicerías de tela, una floreada y otra azul con amarillo.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.



\$1,800-2,500

- Lot 296** Lote mixto de 2 piezas.  
Siglo XX.  
Consta de:  
a) Mesa auxiliar. En talla en madera. Cubierta circular, fuste tipo jarrón y soporte trípode. Decorada con elementos orgánicos.  
Dimensiones: 60 x 48 cm. Ø  
b) Lámpara de mesa. Origen europeo. Elaborada en cristal cortado y metal dorado. Con pantalla de tela plisada color beige. Electrificada para una luz.  
Con fuste esférico y base a manera de zócalo. Decorado con elementos florales y vegetales.  
Dimensiones: 70 x 47 cm. Ø  
Presenta marcas, manchas y desgaste.



\$1,300-1,500

- Lot 297** Espejo.  
Siglo XX.  
Marco en talla de madera.  
Luna rectangular biselada.  
Decorado con elementos vegetales, orgánicos y molduras.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 135 x 79 x 4 cm.



\$1,500-2,500

- Lot 298** Lote mixto de 8 piezas.  
Origen europeo y oriental.  
Siglo XX.  
Consta de: 7 platos decorativos, 6 de porcelana, 1 de madera y árbol de cuarzo.  
Decorados con esmalte dorado, elementos vegetales, florales, orgánicos, zoomorfos, geométricos, heráldica y paisajes.  
Presentan marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 3 x 26 cm. Ø (mayor)



\$1,500-2,000



# Morton Subastas SA de CV

**Lot 299** Abanico.  
Siglo XX.  
Elaborado en tela color negro y varillaje en madera tallada.  
Decorado con elementos florales a mano, motivos orgánicos y vegetales.  
Enmarcado en madera dorada.  
Presenta marcas, manchas, rasgaduras, desprendimientos y desgaste.  
Dimensiones: 37 x 67 x 3 cm.

\$600-800



**Lot 300** Melodion.  
Japón.  
Siglo XX.  
Elaborado en metal y plástico.  
Marca Suzuki.  
Modelo A-32.  
Con boquilla y estuche.  
Presenta marcas, manchas y desgaste.  
Dimensiones: 8 x 47 x 14 cm. (con estuche cerrado)

\$1,500-2,000

